

Inventario general	44
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de zapatos de novia. Indumentaria femenina. Traje de novia lagarterana
Dimensiones	Nº
Conservación	Buena
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de zapatos de novia de terciopelo negro con frondes y tacón de carrete. Vestidos con galón en la puntera y en el talón y cinta roja alrededor, dos "eses" laterales, cinta de "varel" roja y en el medio; tembleque plateado. Hebilla de plata y copete con una cinta dorada rematada con puntilla de plata. Prenda femenina del traje de lagarterana de novia.</p> <p>Materia: Terciopelo negro.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color:</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	587
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	212
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de zapatos. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	Nº
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de zapatos de cuero y pana negra “entrepetaos” con tacón de carrete. Ribete de cinta de raso y cinta de varel rosa, hebilla de plata, rizo con cinta morada del ramo con puntilla de plata y en la punta un galón. Prenda femenina del traje de lagarterana</p> <p>Materia: Cuero – pana negra.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos morado, rojo, dorado y plateado.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a . Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	730
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	212
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Zapatas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo o paño fino azul
Dimensiones	Nº 37
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Zapatas de tisú rojo y dorado con copete y tacón ordinario, ribeteados con cinta de seda y con cinta de seda y adorno de lentejuelas verde e hilo de plata. Interior de cuero. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo o paño fino azul.</p> <p>Materia: Tisú.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos azul, rojo y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	740
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	383A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Zapatas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo, dominguero o "colorao"
Dimensiones	26 cm de largo x 18 cm de ancho x 11 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Zapatas de tela brocada de fondo verde con flores amarilla e hilos de plata con tacón de ordinario de piel y copete. Boca y orejas ribeteadas con la cinta de los "corazones" (cachemir) rosa y adorno de lentejuelas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, dominguero o "colorao".</p> <p>Materia: Tela brocada verde y oro.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos verde, amarillo, rosa, rojo y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo " Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	858A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	383B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Zapatas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo, dominguero o "colorao"
Dimensiones	26 cm de largo x 18 cm de ancho x 11 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Zapatas de tela brocada de fondo verde con flores amarilla e hilos de plata con tacón de ordinario de piel y copete. Boca y orejas ribeteadas con la cinta de los "corazones" (cachemir) rosa y adorno de lentejuelas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, dominguero o "colorao".</p> <p>Materia: Tela brocada verde y oro.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos verde, amarillo, rosa, rojo y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo " Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	858B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	383C
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Zapatas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo, dominguero o "colorao"
Dimensiones	26 cm de largo x 18 cm de ancho x 11 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Zapatas de tela brocada de fondo verde con flores amarilla e hilos de plata con tacón de ordinario de piel y copete. Boca y orejas ribeteadas con la cinta de los "corazones" (cachemir) rosa y adorno de lentejuelas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, dominguero o "colorao".</p> <p>Materia: Tela brocada verde y oro.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos verde, amarillo, rosa, rojo y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo " Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	858C
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	383D
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Zapatas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo, dominguero o "colorao"
Dimensiones	26 cm de largo x 18 cm de ancho x 11 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Zapatas de tela brocada de fondo verde con flores amarilla e hilos de plata con tacón de ordinario de piel y copete. Boca y orejas ribeteadas con la cinta de los "corazones" (cachemir) rosa y adorno de lentejuelas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, dominguero o "colorao".</p> <p>Materia: Tela brocada verde y oro.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos verde, amarillo, rosa, rojo y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo " Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	858D
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	383E
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Zapatas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo, dominguero o "colorao"
Dimensiones	26 cm de largo x 18 cm de ancho x 11 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Zapatas de tela brocada de fondo verde con flores amarilla e hilos de plata con tacón de ordinario de piel y copete. Boca y orejas ribeteadas con la cinta de los "corazones" (cachemir) rosa y adorno de lentejuelas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, dominguero o "colorao".</p> <p>Materia: Tela brocada verde y oro.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos verde, amarillo, rosa, rojo y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo " Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	858E
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	389
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Calzas. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	50 x 40 cm
Conservación	Buena
Datación	1989
Datos complementarios	<p>Descripción: Calzas de paño negro, cortadas a capa, con una abertura exterior, abrochadas con abotonadura realizada a mano. Prenda masculina del traje de lagarterano, que cubre del zapato a la rodilla, para adaptarse a la pierna.</p> <p>Materia: Lanilla.</p> <p>Técnica: Pespunte, ribeteado, deshilado a pasada, cuajado, ganchillo, repulgo abierto y punto de escapulario.</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro y rojo ("agujeta").</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Escuela de oficios
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	602
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	46
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de calcetas blancas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	41 x 13 cm
Conservación	Buena
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de calcetas blancas de hilo de algodón, tejidas con cinco agujas; sin costura; y elástico en los dos extremos. El dibujo de la labor es de "las ojaleras", con piña de arriba. Pieza femenina del traje de lagarterana de diario, utilizada en verano.</p> <p>Materia: Lanilla.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	574
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	35
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo de diario
Dimensiones	44 x 14 cm
Conservación	Deteriorada
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias tejidas a mano con cinco agujas en lana roja. "Piña" (bordado de las medias); en la parte superior con forma de rombo; marcada por el arrequive (blanco) .<i>Remate</i> de ramos y caracoles. "Encuadro" (<i>largo de la pierna hasta el empeine</i>); bordado del pensamiento (en el medio) enmarcado por un fino arrequive. "Pie" (<i>ambos lados del cuadrado</i>) con caracoles o ramos en los extremos. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo de diario.</p> <p>Materia: Lana.</p> <p>Técnicas: Pespunte, bordado y ganchillo.</p> <p>Motivos: Forma de rombo, ramos, caracoles y floral (pensamiento).</p> <p>Color: Hilo de lana de colores vivos.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	573
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	197
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	42 cm de largo
Conservación	Buena
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias de estambre teñido en rojo, con cinco agujas, sin costura, cerradas con un imposible. Remate superior, con "gusanillo", de punto del revés. Bordadas con lana de varios colores en los laterales. El pie bordado con pensamientos (como las cintas del guardapiés) y un arrequive blanco forma un rectángulo central; con motivos florales en su interior, y en el exterior, el motivo de las águilas. La parte de arriba, lleva una piña con arrequive, pensamiento y águilas. "M" bordada. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo.</p> <p>Materia: Estambre y lana.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	716
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	198
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	37 cm de largo
Conservación	Deteriorada
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias de lana roja con cinco agujas, sin costura, cerradas con un imposible. Bordado; en los laterales; con lana de varios colores, aprovechado de otras medias de estambre. El pie bordado con pensamientos (como las cintas del guardapiés) y un arrequive blanco forma un rectángulo central; con motivos florales en su interior, y en el exterior, el motivo de las águilas. La parte de arriba, lleva una piña (retocada posteriormente) con arrequive, pensamiento y águilas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo.</p> <p>Materia: Lana.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a . Adriana Moreno
Fecha de ingreso	Mayo 2003
Registro de entrada en propiedad	715
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	199
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo de galón
Dimensiones	40 cm de largo
Conservación	Buena
Datación	S. XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias de lana roja con cinco agujas, sin costura, cerradas con un imposible. Bordado; en los laterales; con lana de varios colores, aprovechado de otras medias de estambre. El pie bordado con pensamientos (como las cintas del guardapiés) y un arrequive blanco forma un rectángulo central; con motivos florales en su interior, y en el exterior, el motivo de las águilas. La parte de arriba, lleva una piña (retocada posteriormente) con arrequive, pensamiento y águilas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo de galón con camisa de ras.</p> <p>Materia: Lana.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a . Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	714
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	341
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	32 x 22 cm
Conservación	Buena
Datación	Primer cuarto del S. XX. Rebordadas en 2004 – 2005 en el Taller de empleo “Las tres labranderas”
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias de los “caracoles”; de lana roja con cinco agujas, sin costura, cerradas con un imposible. Bordado; en los laterales; con lana de varios colores. El pie bordado con ondas en a amarillo y verde; y finaliza con caracoles acabados en pipas; y un arrequive blanco forma un rectángulo central; bordado con el “pensamiento”, (como las cintas del guardapiés). La parte de arriba, lleva una piña con cinco caracoles (rebordadas posteriormente). Prenda femenina del traje de lagarterana de niña.</p> <p>Materia: Lana.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Lanas de color blanco, amarillo, verde y azul, sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Antiguo Museo de Lagartera
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	815
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	345
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	45 x 26 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias de los "caracoles"; de lana roja con cinco agujas, sin costura, cerradas con un imposible. Bordado; en los laterales; con lana de varios colores. El pie bordado con un pensamiento azul y finaliza con caracoles; y un arrequive blanco forma un rectángulo central; bordado con lanas de colores. La parte de arriba, lleva una piña formado por un arrequive blanco con flores del pensamiento, entre cadenas amarillas. Prenda femenina del traje de lagarterana de niña.</p> <p>Materia: Lana.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Lanas de color blanco, amarillo, verde y azul, sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	819
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	346
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	45 x 35 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias de los "caracoles"; de lana roja con cinco agujas, sin costura, cerradas con un imposible. Bordado; en los laterales; con lana de varios colores. El pie bordado con un pensamiento azul y finaliza con caracoles; y un arrequive blanco forma un rectángulo central; bordado con lanas de colores. La parte de arriba, lleva una piña formado por un arrequive blanco con flores del pensamiento, entre cadenas amarillas. Prenda femenina del traje de lagarterana de niña.</p> <p>Materia: Lana.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Lanas de color blanco, amarillo, verde y azul, sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	820
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	347
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	45 x 26 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias de los "caracoles"; de lana roja con cinco agujas, sin costura, cerradas con un imposible. Bordado; en los laterales; con lana de varios colores. El pie bordado con un pensamiento azul y finaliza con caracoles; y un arrequive blanco forma un rectángulo central; bordado con lanas de colores. La parte de arriba, lleva una piña formado por un arrequive blanco con flores del pensamiento, entre cadenas amarillas. Prenda femenina del traje de lagarterana de niña.</p> <p>Materia: Lana.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Lanas de color blanco, amarillo, verde y azul, sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	821
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	348
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	40 x 32 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias de las "águilas"; de lana roja con cinco agujas, sin costura, cerradas con un imposible. Bordado; en los laterales; con águilas de lana de varios colores. El pie bordado con un pensamiento azul y finaliza con caracoles; y un arrequive blanco forma un rectángulo central; de los "siete reales" o "tostones", bordado con lanas de colores. La parte de arriba, lleva una piña formado por un arrequive blanco con flores del pensamiento y águilas, entre cadenetas amarillas. Prenda femenina del traje de lagarterana de niña.</p> <p>Materia: Lana.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Lanas de color blanco, amarillo, verde y azul, sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	822
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	349
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	44 x 32 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias de la "azucena"; de lana roja con cinco agujas, sin costura, cerradas con un imposible. Bordado; en los laterales; con azucenas de lana de varios colores. El pie bordado con un pensamiento azul y finaliza con caracoles; y un arrequive blanco forma un rectángulo central; de los "siete reales" o "tostones", bordado con lanas de colores. La parte de arriba, lleva una piña formado por un arrequive blanco con flores del pensamiento y azucenas, entre cadenetas amarillas. Prenda femenina del traje de lagarterana de niña.</p> <p>Materia: Lana.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Lanas de color blanco, amarillo, verde y azul, sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	823
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	32
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de medias. Indumentaria masculina. Traje de novio lagarterano
Dimensiones	43 x 27 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Par de medias masculinas de novio de estribo, tejidas en hilo de algodón. Boca rematada con picos y cenefas de pinos calados. Prenda masculina, utilizada por el novio lagarterano el día de la boda debajo de las calzas de paño.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Calado y remate de picos.</p> <p>Motivos: Pinos calados.</p> <p>Color: Algodón color crudo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	575
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	340A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Enaguas. Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	2,15 m de ancho x 0,61 m de largo
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Enaguas de tela de lienzo casero plegadas a la cintura, adornadas con puntadas cruzadas en color tostado; y debajo de ellas; una alforza (para modificar su largura). Ribeteadas; por delante; con punto de escapulario. una pequeña borla y garbulesas y rematadas con una puntilla de bolillo mecánica. Prenda utiliza con todos los trajes de lagarterana.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnicas: Plegado, puntada, alforza, punto de escapulario y garbulesas.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	814A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	340B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Enaguas. Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	2,15 m de ancho x 0,61 m de largo
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Enaguas de tela de lienzo casero plegadas a la cintura, adornadas con puntadas cruzadas en color tostado; y debajo de ellas; una alforza (para modificar su largura). Ribeteadas; por delante; con punto de escapulario. una pequeña borla y garbulesas y rematadas con una puntilla de bolillo mecánica. Prenda utiliza con todos los trajes de lagarterana.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnicas: Plegado, puntada, alforza, punto de escapulario y garbulesas.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	814B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	340C
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Enaguas. Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	2,15 m de ancho x 0,61 m de largo
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Enaguas de tela de lienzo casero plegadas a la cintura, adornadas con puntadas cruzadas en color tostado; y debajo de ellas; una alforza (para modificar su largura). Ribeteadas; por delante; con punto de escapulario. una pequeña borla y garbulesas y rematadas con una puntilla de bolillo mecánica. Prenda utiliza con todos los trajes de lagarterana.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnicas: Plegado, puntada, alforza, punto de escapulario y garbulesas.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	814C
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	340D
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Enaguas. Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	2,15 m de ancho x 0,61 m de largo
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Enaguas de tela de lienzo casero plegadas a la cintura, adornadas con puntadas cruzadas en color tostado; y debajo de ellas; una alforza (para modificar su largura). Ribeteadas; por delante; con punto de escapulario. una pequeña borla y garbulesas y rematadas con una puntilla de bolillo mecánica. Prenda utiliza con todos los trajes de lagarterana.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnicas: Plegado, puntada, alforza, punto de escapulario y garbulesas.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	814D
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	340E
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Enaguas. Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	2,15 m de ancho x 0,61 m de largo
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Enaguas de tela de lienzo casero plegadas a la cintura, adornadas con puntadas cruzadas en color tostado; y debajo de ellas; una alforza (para modificar su largura). Ribeteadas; por delante; con punto de escapulario. una pequeña borla y garbulesas y rematadas con una puntilla de bolillo mecánica. Prenda utiliza con todos los trajes de lagarterana.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnicas: Plegado, puntada, alforza, punto de escapulario y garbulesas.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	814E
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	328
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Enaguas de niña. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	42 x 69 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Enaguas de tela de lienzo casero plegadas a la cintura, adornadas con puntadas cruzadas en color tostado; y debajo de ellas; una alforza (para modificar su largura). Remate con repulgo y unida, por delante, con espiguilla y una pequeña borla.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnica: Plegado, puntada, alforza, repulgo y espiguilla.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Tostado sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	798
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	338
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Enaguas de talla de Niño Jesús. Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	74 x 21 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Enaguas de tela de lienzo casero plegadas a la cintura, adornadas con puntadas cruzadas en color tostado; y debajo de ellas; una alforza (para modificar su largura). Ribeteadas con cenefa de vainica y deshilado, sembrada a pasada y cuajada en tostado con puntilla de ganchillo y remate de repulgo abierto y unido; por delante; con punto de escapulario y una pequeña borla.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnica: Plegado, puntada, alforza, vainica, deshilo, sembrado a pasada, cuajado, ganchillo, repulgo sobre el dedo y punto de escapulario</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Tostado sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	812
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	391
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Calzoncillo. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	735 cm de largo x m de ancho x 31 cm de base x 43 cm de altura
Conservación	Buena
Datación	S. XIX
Datos complementarios	<p>Descripción: Calzoncillo de lino casero formado por dos rectángulos laterales; desde la cintura a la pernera; y un trapecoide, con una "portezuela", la mitad de ella cerrada con una cenefa de "eses" y el resto rematada con picos; toda ella bordada con deshilo viejo, deshilo de nudos y ramos de plumilla. En la cintura; deshilo de nudos y ramos de plumilla. Las perneras; adornadas con; deshilado, cuajado de milano, deshilado de pajaritas a cristillo y cuajado a cuatro puntadas y sobre ello; bordado en blanco; ramos formando la cenefa de "chaparras". Prenda masculina interior del traje de lagarterano.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnica: Picos, bordado, deshilo viejo, deshilo de nudos, cuajado de milano, cristillo.</p> <p>Motivos: Ramos de plumilla. "eses" y ojos de milano y pajaritas.</p> <p>Color: Blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Escuela de oficios
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	605
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	394
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Calzoncillo. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	74 m de largo x 114 m de ancho x 32 m de base x 45 m de altura
Conservación	Buena
Datación	S. XIX
Datos complementarios	<p>Descripción: Calzoncillo de lino casero formado por dos rectángulos laterales; desde la cintura a la pernera; y un trapecoide, con una "portezuela", la mitad de ella cerrada con una randa y el resto rematada con picos; toda ella bordada con ramos de plumilla sobre una cenefa de sierra. Las perneras están rematadas con repulgo abierto doble y ramos de plumilla bordados sobre una cenefa de sierra. Prenda masculina interior del traje de lagarterano.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnica: Randa, picos, bordado y repulgo abierto.</p> <p>Motivos: Ramos de plumilla y geométricos.</p> <p>Color: Blanco.</p>
Procedencia	Antiguo museo. Lagartera
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	602
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	208
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Calzoncillo. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	m
Conservación	Buena
Datación	S. XIX
Datos complementarios	Descripción: Calzoncillo Materia: Lino casero. Técnica: Motivos: Color: Blanco.
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	S/NR-20
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	179
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Calzoncillo. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	m
Conservación	Buena
Datación	S. XIX
Datos complementarios	Descripción: Calzoncillo Materia: Lino casero. Técnica: Motivos: Color: Blanco.
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	S/NR-21
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	388
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Calzón. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	87 x 45 cm
Conservación	Buena
Datación	1989
Datos complementarios	<p>Descripción: Calzón de paño negro, hasta debajo de las rodillas; con una abertura en la parte delantera, abrochada con abotonadura realizada a mano, ajustado con una "agujeta", que pasa por los herretes. Debajo de las rodillas; una abertura a los lados de cada pierna, con dos cintas de "alpaca" negras que se ajustan a la pierna por encima de las calzas formando "senojiles". Prenda masculina del traje de lagarterano.</p> <p>Materia: Paño negro.</p> <p>Técnica: Pespunte, ribeteado, deshilado a pasada, cuajado, ganchillo, repulgo abierto y punto de escapulario.</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro y rojo ("agujeta").</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Escuela de oficios
Fecha de ingreso	2000
Registro de entrada en propiedad	599
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	169
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	65 cm de largo x 100 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de lanilla de fondo negro, estampado con capullos (rosa y verde), cruceta de seda amarilla y ribete de cinta del "festón" rosa, adornada con lentejuelas y puntilla de plata estrecha. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, cuando no lleva "cintas del culo".</p> <p>Materia: Lanilla.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	699
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	170
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	66 cm de largo x 110 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de tela asedada labrada de fondo negro, estampado con flores (rosa, azul y amarillo), cruceta de seda rosa y ribete de cinta de los "corazones" rosa, bordada en seda, adornada con lentejuelas plateadas y remate con cordón dorado de "eses". Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, cuando no lleva "cintas del culo".</p> <p>Materia: Tela asedada. Técnicas: Motivos: Florales. Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	698
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	171
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	65 cm de largo
Conservación	Buena
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de percal de fondo negro estampado en tonos negro, azul, rosa y ocre, plegado con cruceta de seda amarilla y ribete de seda de "suyo" rosa, rematado con puntilla de bolillo de plata. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo.</p> <p>Materia: Tela de percal.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro, azul, rosa, ocre y amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	694
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	172
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	67 cm de largo
Conservación	Buena. Cruceta de lana muy deteriorada
Datación	S XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de percal de fondo azul oscuro estampado en tonos verde y blanco, cruceta de lana amarilla y ribete de cinta bordada y remate de lentejuelas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo.</p> <p>Materia: Tela de percal.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Azul oscuro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	696
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	173
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	65 cm de largo
Conservación	Buena
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de percal de fondo azul oscuro estampado en tonos verde y blanco, plegado con cruceta de seda amarilla y ribete de cinta del "ramo" y de "suyo" y remate de adorno de lentejuelas en zigzag de seda. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo.</p> <p>Materia: Tela de percal.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Azul oscuro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a . Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	692
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	174
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	48 cm de largo
Conservación	Buena
Datación	S XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de percal de fondo negro estampado en tonos verde, blanco y ocre, plegado con cruceta de seda coral y ribete de cinta de abalorio y lentejuelas formado ondas.</p> <p>Materia: Tela de percal.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Negro, marrón y coral.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	695
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	175
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	65 cm de largo
Conservación	Buena
Datación	S XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de percal de fondo color morado estampado con una cuadrícula con ramos en tonos granate, verde y marrón, plegado con cruceta de seda amarilla y adorno de lentejuelas y plumilla de plata. Conserva restos de una cinta de seda en el ribete. Prenda femenina del traje de lagarterana de diario.</p> <p>Materia: Tela de percal.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Morado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	697
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	176
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	65 cm de largo
Conservación	Buena. Ribete deteriorado
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de percal estampado en tonos verde, granate, amarillo y azul, plegado con cruceta de seda coral, ribete con cinta de seda bordada con hilos oro y plata y adornada con lentejuelas de colores formando "eses". Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, cuando no lleva "cintas del culo".</p> <p>Materia: Tela de percal.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Verde, granate, amarillo y azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	693
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	177
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de boda
Dimensiones	73 cm de largo x 140 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de tela de sempiterna negro, plegado con ribete con cinta de la "rosa", hasta formando "eses", alrededor una cinta de terciopelo con bодоques y ribete con puntilla mecánica negra. Prenda femenina del traje de lagarterana utilizada para el traje de boda, con guardapiés azul de sempiterna.</p> <p>Materia: Tela de sempiterna. Técnicas: Motivos: Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Antiguo Museo de Lagartera
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	579
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	45
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil de color de clavo de niña . Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao" de paño fino
Dimensiones	70 x 48 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de color de clavo de lanilla, plegado con cruceta y seda negra estrecha. En el ribete; cinta de la "rosa negra" con pasamanería de plata, ribeteado con adorno dorado de pasamanería metálica. <i>(De abajo a arriba):</i> Puntilla dorada de hilo metálico a bolillo; bordeando todo el mandil; cinta de las "moras", pasamanería dorada metálica, cinta del cuerno de terciopelo negro con motivo de la plumilla. Cierre metálico del "trébol" de cordón dorado. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao" de paño fino.</p> <p>Materia: Lanilla.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Dorado y negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	588
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	179
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	68 cm de largo x 150 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de tela de sempiterna negro, plegado sin crucetas y sin cinta en el ribete, bordado con un adorno dorado de lentejuelas, cinta de terciopelo negro de la "pluma" y adorno de lentejuelas doradas, puntilla mecánica negra en tonos amarillos y granates. Puntilla añadida posteriormente. Prenda femenina del traje de lagarterana de luto, utilizada para ir a los entierros, llamados "mandiles de acompañamiento".</p> <p>Materia: Tela de sempiterna.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Antiguo Museo de Lagartera
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	713
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	180A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	66 cm de largo
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de tela de tela de algodón con plegado y cruceta de seda negra y ribete de pequeño adorno. Prenda femenina del traje de lagarterana de luto, utilizada para ir a los entierros”, llamados “mandiles de acompañamiento”.</p> <p>Materia: Tela de algodón.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Antiguo Museo de Lagartera
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	711A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	180B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	66 cm de largo
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de tela de algodón con plegado y cruceta de seda negra y ribete de pequeño adorno. Prenda femenina del traje de lagarterana de luto, utilizada para ir a los entierros”, llamados “mandiles de acompañamiento”.</p> <p>Materia: Tela de algodón.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Antiguo Museo de Lagartera
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	711B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	180C
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	66 cm de largo
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de tela de algodón con plegado y cruceta de seda negra y ribete de pequeño adorno. Prenda femenina del traje de lagarterana de luto, utilizada para ir a los entierros”, llamados “mandiles de acompañamiento”.</p> <p>Materia: Tela de algodón.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Antiguo Museo de Lagartera
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	711C
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	180D
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	66 cm de largo
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de tela de algodón con plegado y cruceta de seda negra y ribete de pequeño adorno. Prenda femenina del traje de lagarterana de luto, utilizada para ir a los entierros”, llamados “mandiles de acompañamiento”.</p> <p>Materia: Tela de algodón.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Antiguo Museo de Lagartera
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	711D
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	181
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de novia
Dimensiones	63 cm de largo x 90 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de seda labrada negro, plegado sin crucetas, ribete de la cinta de la "rosa" y adorno plateado con lentejuelas de colores; debajo otro ribeteado alrededor con adorno dorado y lentejuelas rojas en onda. Cinta de terciopelo negra de la "pluma", adorno de lentejuelas de colores haciendo flores, cierre de lentejuelas moradas y puntilla negra con adornos metálicos en oro y lentejuelas verdes, amarillas y rojas. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada con el traje de novia lagarterana de cúbica o griseta azul; con guardapiés rojo con pañuelo de oro o camisa de ras.</p> <p>Materia: Seda labrada.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	704
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	182
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de novia
Dimensiones	65 cm de largo x 90 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera

Datos complementarios

Descripción: Mandil de seda de rizo de la "rosa chica", plegado y sin cruceta, ribeteado con un adorno de lentejuelas de colores formando rosas y hojas, cinta de "suyo" en rosa y verde y bordeada por ambos lados con un adorno de lentejuelas doradas, cinta de terciopelo negro del cuerno, cinta de seda de los turcos bordada con adorno de lentejuelas doradas y en el exterior, puntilla negra con rosas bordadas en rojo y blanco adornadas con lentejuelas de colores y con un adorno de lentejuelas doradas. Prenda femenina de gala para novia lagarterana utilizada con guardapiés azul o griseta.

Materia: Rizo labrado.

Técnicas:

Motivos:

Color: Negro.

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	705
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	209
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de galón, "colorao" y azul de bodas
Dimensiones	70 x 106 cm
Conservación	Buena
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de terciopelo color berenjena, forrado de gasa negra y plegado hasta la codera. Ribete bordado en seda de colores con adorno de lentejuelas doradas arriba y abajo. Remate con puntilla de plata. Alrededor un ribete, adorno de lentejuelas rosas y cinta estrecha, adorno de lentejuelas, cinta de siete reales (moderna) y cinta de terciopelo de la pluma con lentejuelas. Prenda femenina del traje de lagarterana de galón, "colorao" y azul de bodas.</p> <p>Materia: Terciopelo - gasa.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a . Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	728
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	324
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de jubón, de paño con camisa de ras y guardapiés rojo de galón
Dimensiones	42 cm de largo x 69 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de tela de sempiterna, fruncido en la parte superior, sujetando las cuendas con puntadas cruzadas, ribeteado con la cinta de la "rosa" bordeada por ambos lados con un adorno de lentejuelas. El vuelo del mandil va rematado con puntilla de bolillo de oro, cinta del "suyo" con fondo granate y ramos en dorado, cinta de terciopelo negra de la "sandijuela" y cinta de los "corchetes" bordada en seda roja y verde. El exterior, adorno de lentejuelas doradas, confeccionadas manualmente. Prenda femenina de lagarterana utilizada con guardapiés azul o griseta, jubón, paño y camisa de ras y guardapiés rojo de galón.</p> <p>Materia: Tela de sempiterna.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	794
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general

372

Clasificación genérica

Indumentaria

Objeto

Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo de "pañó fino"

Dimensiones

65 cm de largo x 123 cm de ancho

Conservación

Buena

Datación

2004 - 2005

Datos complementarios

Descripción: Mandil de lanilla; semejante al de color de clavo antiguo; fruncido y plegado en la parte superior, con tres órdenes de cuendas y una cruceta de seda negra, ribeteado con una cinta de tapiz con flores, hojas y capullos bordados en seda, bordeada por ambos lados con un adorno de lentejuelas y otra cinta más estrecha como remate. Cinta de los corazones rosa, envuelta por un adorno de lentejuelas; el interior con formando lazos; cinta negra ancha y cinta del festón con adorno de lentejuelas; a ambos lados, que llega hasta el ribete. En el exterior; puntilla de bolillo de oro.

Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, utilizado con cintas al culo.

Materia: Lanilla con acrílico.

Técnicas:

Motivos:

Color: Negro.
Lagartera

Procedencia

Adquirido/depositado por

Taller de empleo "Las tres labranderas"

Fecha de ingreso

Diciembre 2005

Registro de entrada en propiedad

846

Exposición permanente

Estancia: Sala trajes



Inventario general	373
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo de "pañño fino"
Dimensiones	65 cm de largo x 123 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de lanilla; semejante al de color de clavo antiguo; fruncido y plegado en la parte superior, con tres órdenes de cuendas y una cruceta de seda negra, ribeteado con la cinta de la "sandijuela" bordeada por ambos lados con un adorno de lentejuelas y otra cinta más estrecha, terminada en picos y bordada con sedas de colores e hilos de plata, como remate. Cinta de los corazones rosa, envuelta por un adorno de lentejuelas; el interior con formando lazos; cinta negra ancha y cinta del festón con adorno de lentejuelas; a ambos lados, que llega hasta el ribete. En el exterior; puntilla de bolillo de oro. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, utilizado con cintas al culo.</p> <p>Materia: Lanilla con acrílico.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	847
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	374
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo de "pañó fino"
Dimensiones	65 cm de largo x 123 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de lanilla; semejante al de color de clavo antiguo; fruncido y plegado en la parte superior, con tres órdenes de cuendas y una cruceta de seda negra, ribeteado con la cinta de la "sandijuela" bordeada por ambos lados con un adorno de lentejuelas y otra cinta más estrecha, con flores de lentejuelas y flecos morados, como remate. Cinta de los corazones rosa, envuelta por un adorno de lentejuelas; el interior con formando lazos; cinta negra ancha y cinta del festón con adorno de lentejuelas; a ambos lados, que llega hasta el ribete. En el exterior; puntilla de bolillo de oro. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, utilizado con cintas al culo.</p> <p>Materia: Lanilla con acrílico.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro. Lagartera</p>
Procedencia	
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	848
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	375
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo de "paño fino"
Dimensiones	65 cm de largo x 123 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de lanilla; semejante al de color de clavo antiguo; fruncido y plegado en la parte superior, con tres órdenes de cuendas y una cruceta de seda negra, ribeteado con la cinta de la "sandijuela" bordeada por ambos lados con un adorno de lentejuelas y otra cinta más estrecha, bordada en rosa y plata, como remate. Cinta de los corazones rosa, envuelta por un adorno de lentejuelas; el interior con formando lazos; cinta negra ancha y cinta del festón con adorno de lentejuelas; a ambos lados, que llega hasta el ribete. En el exterior; puntilla de bolillo de oro. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, utilizado con cintas al culo.</p> <p>Materia: Lanilla con acrílico. Técnicas: Motivos: Color: Negro. Lagartera</p>
Procedencia	
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	849
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	376
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandil. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo de "pañño fino"
Dimensiones	65 cm de largo x 123 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandil de lanilla; semejante al de color de clavo antiguo; fruncido y plegado en la parte superior, con tres órdenes de cuendas y una cruceta de seda negra, ribeteado con la cinta de del "pensamiento" bordeada por ambos lados con un adorno de lentejuelas y un zigzag de festón rojo con tréboles de seda rosa, como remate. Cinta de los corazones rosa, envuelta por un adorno de lentejuelas; el interior con formando lazos; cinta negra ancha y cinta del festón con adorno de lentejuelas; a ambos lados, que llega hasta el ribete. En el exterior; puntilla de bolillo de oro.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, utilizado con cintas al culo.</p> <p>Materia: Lanilla con acrílico.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	850
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	226A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandileta. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	46 x 38 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandileta de paño rojo con picado en amarillo, alternando árboles y pájaras dentro de un óvalo. Ribete en los extremos y superior con una cinta bordada a mano en azul. Prenda utilizada con todos los trajes de lagarterana; sirve para tapar la abertura de los guardapieses por la parte delantera.</p> <p>Materia: Paño.</p> <p>Técnicas: Picado.</p> <p>Motivos: Vegetales (árboles) y animales (pájara).</p> <p>Color: Rojo (fondo), amarillo (picado) y azul (cinta).</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Diciembre 2003
Registro de entrada en propiedad	742A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	226B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mandileta. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	46 x 38 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mandileta de paño rojo con picado en amarillo, alternando árboles y pájaras dentro de un óvalo. Ribete en los extremos y superior con una cinta bordada a mano en azul. Prenda utilizada con todos los trajes de lagarterana; sirve para tapar la abertura de los guardapieses por la parte delantera.</p> <p>Materia: Paño.</p> <p>Técnicas: Picado.</p> <p>Motivos: Vegetales (árboles) y animales (pájara).</p> <p>Color: Rojo (fondo), amarillo (picado) y azul (cinta).</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Diciembre 2003
Registro de entrada en propiedad	742B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	220
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés bajero. Indumentaria femenina. Traje de novia lagarterana
Dimensiones	70 cm x 360 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés bajero de lagarterana, de paño azul plegado hasta la cadera. Con crucetas de seda azul. Ruedo de fieltro amarillo. Ribete de cinta, encía de cinta azul con bordado y adorno de lentejuelas. Prenda femenina del traje de lagarterana de novia; utilizada como guardapiés bajero.</p> <p>Materia: Paño rojo.</p> <p>Técnicas: Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos rojo y azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a . Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	731
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	377A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés bajero. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	5 varas de ancho x 70 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés bajero de paño rojo plegados con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta azul y forrado ruedo de paño amarillo. Prenda del traje de lagarterana de trapillo</p> <p>Materia: Paño rojo.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo y paño amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	851A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	377B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés bajero. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	5 varas de ancho x 70 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés bajero de paño rojo plegados con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta azul y forrado ruedo de paño amarillo. Prenda del traje de lagarterana de trapillo</p> <p>Materia: Paño rojo.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo y paño amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	851B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	377C
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés bajero. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	5 varas de ancho x 70 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés bajero de paño rojo plegados con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta azul y forrado ruedo de paño amarillo. Prenda del traje de lagarterana de trapillo</p> <p>Materia: Paño rojo.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo y paño amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	851C
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	377D
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés bajero. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	5 varas de ancho x 70 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés bajero de paño rojo plegados con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta azul y forrado ruedo de paño amarillo. Prenda del traje de lagarterana de trapillo</p> <p>Materia: Paño rojo.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo y paño amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	851D
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	377E
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés bajero. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	5 varas de ancho x 70 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés bajero de paño rojo plegados con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta azul y forrado ruedo de paño amarillo. Prenda del traje de lagarterana de trapillo</p> <p>Materia: Paño rojo.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo y paño amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	851E
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	339
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés bajero de niña. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	168 de ancho x 37 cm de alto. 2 varas
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés bajero de paño rojo plegados con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta azul y forrado ruedo de paño azul oscuro.</p> <p>Materia: Paño rojo.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	813
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	218
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés bajero estameña azul. Indumentaria femenina. Traje de novia lagarterana
Dimensiones	70 x 300 cm
Conservación	Deteriorada
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés bajero de lagarterana, de lanilla azul plegado hasta la cadera. Ruedo de fieltro rojo. Ribete en azul con la encía de los "corchetes" en rojo de "suyo", adorno de lentejuelas y pedrería, cinta del "clavel"; bordada en seda, galón dorado del "madroño" y punta de plata. Prenda femenina del traje de lagarterana de novia, utilizado como guardapiés bajero.</p> <p>Materia: Lanilla.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos azul rojo, dorado, plateado y blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	733
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	221
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés bajero. Indumentaria femenina. Traje de novia lagarterana
Dimensiones	70 cm x 390 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés bajero de lagarterana, de barragán azul plegado hasta la cadera. Ribete azul de seda, encía del "suyo" en rosa, adorno plateado con lentejuelas, cinta de tisú con adornos dorados, cinta de siete reales; bordada con seda y galón dorado metálico. Prenda femenina del traje de lagarterana de novia; utilizada como guardapiés bajero.</p> <p>Materia: Barragán. Técnicas: Plegado. Motivos: Geométricos y florales. Color: Predominan los tonos rojo y azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	734
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	378A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés cimero. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo azul de "pañó fino"
Dimensiones	5 varas de ancho x 70 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés cimero de paño azul plegado con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta de las "cajas", la cinta de los "corazones" en azul un adorno de lentejuelas, como remate. Ruedo forrado de paño amarillo. Prenda del traje de lagarterana de trapillo azul de "pañó fino".</p> <p>Materia: Paño azul.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo y paño amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	852A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	378B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés cimero. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo azul de "pañño fino"
Dimensiones	5 varas de ancho x 70 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés cimero de paño azul plegado con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta de las "cajas", la cinta de los "corazones" en azul un adorno de lentejuelas, como remate. Ruedo forrado de paño amarillo. Prenda del traje de lagarterana de trapillo azul de "pañño fino".</p> <p>Materia: Paño azul.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo y paño amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	852B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	378C
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés cimero. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo azul de "pañó fino"
Dimensiones	5 varas de ancho x 70 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés cimero de paño azul plegado con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta de las "cajas", la cinta de los "corazones" en azul un adorno de lentejuelas, como remate. Ruedo forrado de paño amarillo. Prenda del traje de lagarterana de trapillo azul de "pañó fino".</p> <p>Materia: Paño azul.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo y paño amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	852C
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	378D
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés cimero. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo azul de "pañó fino"
Dimensiones	5 varas de ancho x 70 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés cimero de paño azul plegado con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta de las "cajas", la cinta de los "corazones" en azul un adorno de lentejuelas, como remate. Ruedo forrado de paño amarillo. Prenda del traje de lagarterana de trapillo azul de "pañó fino".</p> <p>Materia: Paño azul.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo y paño amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	852D
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	378E
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés cimero. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo azul de "pañño fino"
Dimensiones	5 varas de ancho x 70 cm de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés cimero de paño azul plegado con hilos separados, que al fruncirlos forman tablas, sujetas con cruceta de seda azul y debajo una alforza. En la parte trasera del plegado tres pequeñas crucetas. Delante; una abertura rematada con una cinta de un solo color, un atadero en la cintura para sujetarlos, ribeteado con cinta de las "cajas", la cinta de los "corazones" en azul un adorno de lentejuelas, como remate. Ruedo forrado de paño amarillo.</p> <p>Prenda del traje de lagarterana de trapillo azul de "pañño fino".</p> <p>Materia: Paño azul.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Seda azul sobre paño rojo y paño amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	852E
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	40
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés "colorao" de niña. Indumentaria femenina. Traje de dama bajero de novia de niña lagarterana
Dimensiones	50 x 220 cm
Conservación	Muy deteriorado
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés "colorao" plegado hasta la cadera, con cruceta de seda azul y abertura delantera hasta las londres que entre una y otra se deja ver el guardapiés. Londres <i>de abajo a arriba</i>: ribete azul, cinta de la "rosa", adorno de lentejuelas doradas, cinta "plateá" azul (metálica), galón metálico bordado de arriba y abajo con una puntilla dorada muy estrecha. Prenda del traje de paño dama bajero de novia de niña lagarterana utilizada en la cintura para dar.</p> <p>Materia: Paño dama.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	576
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	200
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	41 cm de largo x 170 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés de niña lagarterana, de lanilla rameada en rojo, plegado hasta las crucetas de seda azules. Ribete y encía con cinta del "suyo" en tonos verdes. (<i>De abajo a arriba</i>). Cinta del ramo (moderna), cinta de seda de la "pluma" (azul y plata), galón metálico de la estrella y punta de plata. Ruedo en seda amarilla. Prenda femenina del traje de lagarterana</p> <p>Materia: Lanilla rameada.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	720
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	211
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con jubón o camisa de ras
Dimensiones	76 cm de largo x 340 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés de lagarterana, de barragán rojo, plegado hasta la cadera y crucetas de seda azules. Ruedo de seda adamascada verde. Ribete con la cinta de la "rosa" en azul y encía con cinta labrada en seda con adorno en zigzag de lentejuelas doradas. (<i>De abajo a arriba</i>). Cinta de los siete reales, cinta de tisú; entre dos adornos con lentejuelas con algún bordado en seda; cinta "plateá" de seda azul con hilos de plata y una puntilla de plata arriba y abajo, galón dorado con adornos, puntilla de plata doble Prenda femenina del traje de lagarterana con el jubón o con la camisa de ras.</p> <p>Materia: Barragán.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a . Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	729
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	215
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés de arropar. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	80 cm x 185 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés de lagarterana, de lanilla verde; sin crucetas; plegado. Ruedo de "rosal" rojo rematado con una cinta amarilla. Rematado con una cinta amarilla. Ribete con cinta de los "corazones" bordada en seda roja, blanca y verde con picos bordados. Ataderos de "ojo de perdiz" realizados en telar de mármol. Prenda femenina del traje de lagarterana; exclusivamente de uso religioso.</p> <p>Materia: Lanilla.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Predominan los colores verde, rojo y amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	732
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	326
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Guardapiés de Niño Jesús. Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	24 x 99 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Guardapiés de Niño Jesús, de tela de raso verde brocada en amarillo; plegado y sujeto con respunte. Ruedo de percal francés. Ribete con cinta de raso roja y sobre ella la cinta del clavel, bordada en sedas roja, verde y azul. Remate de adorno de lentejuelas con punta de plata de bolillo.</p> <p>Prenda de niños del traje de lagarterana; utilizada por las tallas de Niño Jesús el día del Corpus Christi.</p> <p>Materia: Tela de raso brocada.</p> <p>Técnicas: Plegado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Predominan los colores verde, rojo y amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	797
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	203A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	37 cm de largo x 29 cm mangas
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Materia: Lienzo – algodón. Técnicas: Bordado. Motivos: Geométricos y florales. Color: Negro.
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Marzo 1999
Registro de entrada en propiedad	723A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	203B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	37 cm de largo x 29 cm mangas
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Materia: Lienzo – algodón. Técnicas: Bordado. Motivos: Geométricos y florales. Color: Negro.
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Marzo 1999
Registro de entrada en propiedad	723B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	203C
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	37 cm de largo x 29 cm mangas
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Materia: Lienzo – algodón. Técnicas: Bordado. Motivos: Geométricos y florales. Color: Negro.
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Marzo 1999
Registro de entrada en propiedad	723C
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	203D
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	37 cm de largo x 29 cm mangas
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Materia: Lienzo – algodón. Técnicas: Bordado. Motivos: Geométricos y florales. Color: Negro.
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Marzo 1999
Registro de entrada en propiedad	723D
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	203E
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	37 cm de largo x 29 cm mangas
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Materia: Lienzo – algodón. Técnicas: Bordado. Motivos: Geométricos y florales. Color: Negro.
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Marzo 1999
Registro de entrada en propiedad	723E
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	203F
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	37 cm de largo x 29 cm mangas
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Materia: Lienzo – algodón. Técnicas: Bordado. Motivos: Geométricos y florales. Color: Negro.
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Marzo 1999
Registro de entrada en propiedad	723F
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	216
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisa de ras. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con sayuelo de gala y guardapiés de gala "colorao"
Dimensiones	80 x 185 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Camisa de ras de algodón – lino. Mangas plegadas y almidonadas con pliegues gallegos cerca de los puños; bordados a de "por-cuenta" en amarillo y rojo, terminados en pico; por la parte de abajo y jardinas caballeras; por la parte de arriba. Cabezón bordado en negro y amarillo con caireles arriba y abajo y remate de picos. Prenda del traje de lagarterana con sayuelo de gala y guardapiés de gala "colorao".</p> <p>Materia: Algodón - hilo. Técnicas: Bordado y de "por-cuenta". Motivos: Geométricos. Color: Negro y amarillo sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a . Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	743
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	224
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisa de ras. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de galón "colorao" y con sayuelo de "gallos"
Dimensiones	62 cm de largo x 34 cm las mangas
Conservación	Deteriorada
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Camisa de lienzo y lino casero. Mangas plegadas y unidas con randas, acabando cerca de los puños con pliegues gallegos. Puños bordados en seda roja, amarilla y verde con remate en cairel; abajo y jardinas caballeras en rojo; arriba. Cabezón bordado en amarillo y negro, acabado en picos con caireles; arriba y presillas amarillas y negras; abajo. Prenda femenina del traje de lagarterana utilizada con galón "colorao" y con sayuelo de "gallos".</p> <p>Materia: Lienzo y lino casero. Técnicas: Bordado, cairel, jardinas caballeras, picos y presillas. Motivos: Florales. Color: Predominan los tonos amarillo, negro, rojo y verde sobre fondo beige.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	739
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	384
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de novia o con pañuelo de oro
Dimensiones	93 cm de largo x 150 cm de ancho x 34 cm las mangas
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Camisa de lienzo casero. Cuello y mangas con pliegues gallegos; los de delante van cogidos con dos filas de puntadas negras y dos amarillas. Cuello y puños bordados en amarillo y negro. EL cuello con presilla, fila de "eses" entre dos caireles rectos y tréboles a cordoncillo, rematados con pico con cairel. Puños bordados con jardinas sencillas, cenefa lisa con puntadas inclinadas, alterando pajaritas y flores, entre arcos y bодоques de festón. Prenda femenina del traje de lagarterana interior, del traje de novia o con pañuelo de oro.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnicas: Bordado, cairel, jardinas caballeras, picos y presillas.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos amarillo, negro, rojo y verde sobre fondo beige.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	856
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	329
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisón. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	121 cm de largo x 52 cm de ancho y mangas
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Pieza modificada en el Taller de empleo "Las tres labranderas"
Datos complementarios	<p>Descripción: Camisa de lino casero. La delantera; abierta con una randa de "eses" y rematada con jardinas y borla. Las mangas; van fruncidas, en la parte de abajo para ajustarse a los puños, con motivos geométricos y rematados con "picos" y botón realizado a mano. Las hombreras; randa de unión, deshilos viejos y randas. "Cabezón"; caireles y picos. Pieza en forma de cuña con una randa estrecha en la bocamanga y fruncido, añadido posteriormente. Prenda masculina del traje de lagarterano.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnicas: Randa, eses, jardinas, picos, deshilos viejos y cairel.</p> <p>Motivos: Geométricos y ramos de plumilla.</p> <p>Color: Tostado y blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	802
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	390
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisón. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano de novio
Dimensiones	121 cm de largo x 52 cm de ancho y mangas
Conservación	Delantera: 74 x 104 cm. Mangas: 57 x 58 cm. Hombreras: 25 x 27 cm. Cuello: 48 cm.
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Camisa de lino casero. La delantera; abierta y rematada con repulgo abierto y picos. Pechera; deshilo de nudos, entre dos cenefas de deshilos viejos, bordado y "chaparras"; unidas a base de nudos y ramos de plumilla. Las mangas; van fruncidas, en la parte de abajo para ajustarse a los puños y las hombreras; unidas con randas y deshilo viejo. "Cabezón"; caireles y remate con jardinas caballeras. Abajo deshilado y bordado de "por-cuenta". Prenda masculina del traje de lagarterano.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnicas: Randa, jardinas, picos, deshilos viejos, cairel, de "por cuenta", jardinas caballeras, deshilos de nudos y "chaparras".</p> <p>Motivos: Geométricos y ramos de plumilla.</p> <p>Color: Tostado y blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	1989
Registro de entrada en propiedad	606
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	393
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisón. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	109 cm x 52 cm x 56 cm manga
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Camisa de lino casero. La delantera; abierta y rematada con repulgo abierto y cerrada por una randa y una borla. Las mangas; van fruncidas, en la parte de abajo para ajustarse a los puños, con una cenefa geométrica bordada, alterna con labor de nudos entre dos finos caireles. La parte inferior rematada con una "guarrilla" y cairel, la superior con "picos" y botón realizado a mano. Las hombreras; randa de unión, deshilo viejo, ramos de plumilla y "eses". "Cabezón"; jardinas, caireles y ojo de perdiz. Prenda masculina del traje de lagarterano.</p> <p>Materia: Lino casero.</p> <p>Técnicas: Repulgo abierto, randa, fruncido, bordado, cairel, "guarrilla", picos, deshilo viejo y "eses".</p> <p>Motivos: Geométricos y ramos de plumilla.</p> <p>Color: Blanco.</p>
Procedencia	Antiguo Museo Lagartera
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	873
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	39
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Camisón. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	50 x 102 cm
Conservación	Deteriorada
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Camisón modificado (los camisones masculinos son de una única pieza delantera con abertura central a la altura del pecho. Estas medidas se corresponde con un hombre adulto; por lo tanto se puede haber adaptado para un niño). "Cabezón" labrado con cenefa estrecha,. Remate: presilla. Botón de hilo y ojales. "Paños" cenefa labrada a de "por-cuenta" (hilos contados) Remate: cairel. Botones de hilo y ojales. Prenda masculina.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Ojo de perdiz, jardinas, deshilos viejos, cadeneta, cairel y picos.</p> <p>Motivos: Geométricos y ramos de plumilla.</p> <p>Color: Tonos tostados.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	580
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	382A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mangos . Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	99 de ancho x 24 m de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: : Cinco pares de mangos realizados en tela acrílica de color rojo fruncidos en el puño con una goma. Vuelo ribeteado con una cinta de los "corazones" en azul, adorno de lentejuelas y puntilla de bolillo de oro entreancha. Prenda del traje de lagarterana, utilizada en el hombro de la camisa, tapada con el sayuelo y el pañuelo de paño.</p> <p>Materia: Tela brocada.</p> <p>Técnicas: Fruncido.</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Azul, blanco y dorado sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	857A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	382A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mangos . Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	99 de ancho x 24 m de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: : Cinco pares de mangos realizados en tela acrílica de color rojo fruncidos en el puño con una goma. Vuelo ribeteado con una cinta de los "corazones" en azul, adorno de lentejuelas y puntilla de bolillo de oro entreancha. Prenda del traje de lagarterana, utilizada en el hombro de la camisa, tapada con el sayuelo y el pañuelo de paño.</p> <p>Materia: Tela brocada.</p> <p>Técnicas: Fruncido.</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Azul, blanco y dorado sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	857A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	382B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mangos . Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	99 de ancho x 24 m de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: : Cinco pares de mangos realizados en tela acrílica de color rojo fruncidos en el puño con una goma. Vuelo ribeteado con una cinta de los "corazones" en azul, adorno de lentejuelas y puntilla de bolillo de oro entreancha. Prenda del traje de lagarterana, utilizada en el hombro de la camisa, tapada con el sayuelo y el pañuelo de paño.</p> <p>Materia: Tela brocada.</p> <p>Técnicas: Fruncido.</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Azul, blanco y dorado sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	857B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	382C
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mangos . Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	99 de ancho x 24 m de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: : Cinco pares de mangos realizados en tela acrílica de color rojo fruncidos en el puño con una goma. Vuelo ribeteado con una cinta de los "corazones" en azul, adorno de lentejuelas y puntilla de bolillo de oro entreancha. Prenda del traje de lagarterana, utilizada en el hombro de la camisa, tapada con el sayuelo y el pañuelo de paño.</p> <p>Materia: Tela brocada.</p> <p>Técnicas: Fruncido.</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Azul, blanco y dorado sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	857C
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	382D
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mangos . Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	99 de ancho x 24 m de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: : Cinco pares de mangos realizados en tela acrílica de color rojo fruncidos en el puño con una goma. Vuelo ribeteado con una cinta de los "corazones" en azul, adorno de lentejuelas y puntilla de bolillo de oro entreancha. Prenda del traje de lagarterana, utilizada en el hombro de la camisa, tapada con el sayuelo y el pañuelo de paño.</p> <p>Materia: Tela brocada.</p> <p>Técnicas: Fruncido.</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Azul, blanco y dorado sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	857D
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	382E
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mangos . Indumentaria. Traje de lagarterana
Dimensiones	99 de ancho x 24 m de alto
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: : Cinco pares de mangos realizados en tela acrílica de color rojo fruncidos en el puño con una goma. Vuelo ribeteado con una cinta de los "corazones" en azul, adorno de lentejuelas y puntilla de bolillo de oro entreancha. Prenda del traje de lagarterana, utilizada en el hombro de la camisa, tapada con el sayuelo y el pañuelo de paño.</p> <p>Materia: Tela brocada.</p> <p>Técnicas: Fruncido.</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Azul, blanco y dorado sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	857E
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	184
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Capotillo. Indumentaria femenina. Traje de novia lagarterana
Dimensiones	27 cm x 30 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza rectangular de lino casero, bordada en hilo negro, con cuatro ataderos para ajustarlo al pecho. La parte delantera va labrada con una cenefa a cairel haciendo ceazos, una cenefa recta y picos a tejidillo y la abertura, ribeteada a picos. Prenda femenina del traje de novia lagarterana, que se coloca encima de la camisa.</p> <p>Materia: Lino casero. Técnicas: Labrada, ceazos, tejidillos y picos Motivos: Geométricos. Color: Negro sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 1999
Registro de entrada en propiedad	691
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	185
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Capotillo. Indumentaria femenina. Traje de novia lagarterana
Dimensiones	25 x 26 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza rectangular de lienzo casero, bordada en hilo negro, con cuatro ataderos para ajustarlo al pecho. La parte delantera va labrada con una cenefa a cairel haciendo ceazos, una cenefa a tejidillo y la abertura rematada con picos. El bordado se ha superpuesto en otra tela uniéndolo con una costura haciendo damas. Prenda femenina del traje de novia lagarterana, colocada encima de la camisa.</p> <p>Materia: Lienzo casero.</p> <p>Técnicas: Labrada, ceazos, tejidillos, picos y damas.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Negro sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 1999
Registro de entrada en propiedad	690
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	186
Clasificación genérica	Indumentaria
Título	Gorguera. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	53 x 34 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza rectangular de lino casero, bordada en tonos tostados. Parte delantera bordada con ramos de plumilla dentro de una cenefa de "por-cuenta", formando rombos y caireles a sus lados y rematado con ramos de plumilla haciendo pinos. Alrededor de la abertura del cuello rematada con presillas. Entre los lados exteriores de los hombros lleva una cenefa de "por-cuenta", haciendo pinos y rematada con repulgo.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana de luto, colocada encima de la camisa.</p> <p>Materia: Lino casero.</p> <p>Técnicas: De "por-cuenta", cairel, presilla y repulgo.</p> <p>Motivos: Ramos de plumilla, rombos y pinos.</p> <p>Color: Tonos tostados sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Colección de Marcial Moreno Pascual. Lagartera
Adquirido/depositado por	Agosto 2003
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	689
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	187
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Gorguera. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	40 x 28 cm (doblada)
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza rectangular de lienzo casero, bordada en hilo negro. Pechera labrada a cairel con motivo de ceazos. La parte del cuello, lleva ramos de plumilla, árbol de la vida, pájaras y motivos geométricos bordado a de "por-cuenta", pespunte y pipas. La abertura interior va rematada en picos. En los dos lados de las hombreras; ramos de plumilla correlativos haciendo una cenefa, picos a de "por-cuenta" y cairel.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao", utilizada debajo del sayuelo y con camisa de ras.</p> <p>Materia: Lino casero.</p> <p>Técnicas: De "por-cuenta", cairel, pespunte y picos.</p> <p>Motivos: Ramos de plumilla, ceazos, árbol de la vida, pájaras, pipas y geométricos.</p> <p>Color: Negro sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	700
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	188
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Gorguera. Indumentaria femenina. Traje "colorao" de lagarterana
Dimensiones	39 cm x 25 cm (doblada)
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza rectangular de lienzo casero, bordada en hilo negro, con ataderos de tela. Pechera labrada a cairel con ceazos. Alrededor del cuello; ramos de plumilla, árbol de la vida, pájaras y motivos geométricos bordado a de "por-cuenta", pespunte y pipas. La abertura interior va rematada a presilla. En los dos lados de las hombreras; ramos de "por-cuenta", con el "árbol de la vida", ramos de plumillas y pajaritas a pespunte y pipas; formando una cenefa.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao" utilizada debajo del sayuelo y con camisa de ras.</p> <p>Materia: Lino casero.</p> <p>Técnicas: De "por-cuenta", cairel, pespunte y picos.</p> <p>Motivos: Ramos de plumilla, ceazos, árbol de la vida, pájaras, pipas y geométricos.</p> <p>Color: Negro sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	688
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	189
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Gorguera. Indumentaria femenina. Traje "colorao" de lagarterana
Dimensiones	56 x 33 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza rectangular de lino casero, labrada en hilo negro. Pechera labrada a tejidillo, entre filas de caireles, rematada; en los extremos y alrededor del cuello labrados con: ramos a de "por-cuenta", ramos de plumilla, árbol de la vida, animales y respunte con pipas. La parte interior; abierta y rematada con jardinas caballeras. En las hombreras; labores de ramos de plumilla, árbol de la vida, pajaritas y pinos a de "por-cuenta", cenefa estrecha a de "por-cuenta" y remate liso con repulgo "ajuracao". Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao" utilizada debajo del sayuelo</p> <p>Materia: Lino casero.</p> <p>Técnicas: De "por-cuenta", cairel, respunte y picos.</p> <p>Motivos: Ramos de plumilla, ceazos, árbol de la vida, pájaras, pipas y geométricos.</p> <p>Color: Negro sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	687
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	190
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Gorguera. Indumentaria femenina. Traje "colorao" de lagarterana
Dimensiones	50 x 346 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza rectangular de lino casero, bordada con hilo negro. Pechera labrada a cairel con motivo de ceazos. Alrededor del cuello, labrada con ramos de "por-cuenta" de plumillas, ramo del chaparro con plumillas y pipas. La parte interior abierta rematada con presillas. En las hombreras, cenefa bordada con ramos del "chaparro" con plumillas y pipas, ramo del árbol de la vida a de "por-cuenta", pinos y pájaros. pipas, motivos geométricos a pespunte y cenefa a de "por-cuenta" y en picos con cairel y piquitos. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao" utilizada debajo del sayuelo y con camisa de ras.</p> <p>Materia: Lino casero.</p> <p>Técnicas: De "por-cuenta", cairel, pespunte y picos.</p> <p>Motivos: Ramos de plumilla, ceazos, árbol de la vida, pájaras, pipas y geométricos.</p> <p>Color: Negro sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a . Ana Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	701
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	42
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao".
Dimensiones	62 x 27 cm
Conservación	Buena
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: "Sayuelo" de tela de barragán roja forrado con lino y paño; ribeteado alrededor con la cinta amarilla del "ramo" con flores verdes y moradas, con un adorno de plata por la parte interior, ojales de seda azul, gallos delanteros de paño rojo, con la cinta de tapiz de los claveles y remate de punta de plata. En la espalda; "debederos" y gallos con cinta bordada y puntilla de plata. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao" que acompaña a la camisa de ras.</p> <p>Materia: Barragán. Lino y paño</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	586
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	217A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	76 x 83 cm
Conservación	Deteriorado
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de barragán rojo forrado con lienzo. Ribeteado con cinta amarilla de seda y cinta en azul y verde. Remate amarillo. Debederos con cinta del "suyo" con hilos de cobre y puntilla plateada. Prenda femenina del traje de lagarterana de diario.</p> <p>Materia: Barragán</p> <p>Técnicas: Labrada, ceazos, tejidillos, picos y damas.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Negro sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Lagartera. Antiguo museo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	737A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	217B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	76 x 83 cm
Conservación	Deteriorado
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de barragán rojo forrado con lienzo. Ribeteado con cinta amarilla de seda y cinta en azul y verde. Remate amarillo. Debederos con cinta del "suyo" con hilos de cobre y puntilla plateada. Prenda femenina del traje de lagarterana de diario.</p> <p>Materia: Barragán</p> <p>Técnicas: Labrada, ceazos, tejidillos, picos y damas.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Negro sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Lagartera. Antiguo museo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	737B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	219
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana para jubón
Dimensiones	70 x 300 cm
Conservación	Deteriorado
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de tisú azul; en la parte de arriba; ribeteado con cinta de seda de "suyo" y adorno de lentejuelas doradas arriba y abajo. Tirantes en rojo. Debederos con la cinta del "festón" bordada a mano con seda. Prenda femenina del traje de lagarterana utilizada con jubón.</p> <p>Materia: Tisú azul y plata y lienzo de tela azul de seda.</p> <p>Técnicas: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Predominan los azul rojo, dorado, plateado y blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	738
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	223A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana dominguero o jubón
Dimensiones	76 x 66 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de griseta azul, ribeteado con cinta de seda del "suyo" roja, con palo verde y sandunga de lentejuelas doradas. Debederos con galón dorado, cinta de "jardinas" y puntilla de plata. Prenda femenina del traje de lagarterana dominguero o con jubón.</p> <p>Materia: Tisú.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos azul rojo y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	735A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	223B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana dominguero o jubón
Dimensiones	76 x 66 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de griseta azul, ribeteado con cinta de seda del "suyo" roja, con palo verde y sandunga de lentejuelas doradas. Debederos con galón dorado, cinta de "jardinas" y puntilla de plata. Prenda femenina del traje de lagarterana dominguero o con jubón.</p> <p>Materia: Tisú.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos azul rojo y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	735B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	213
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de gala y camisa de ras
Dimensiones	75 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de tisú verde y estopa y paño. Ribete con cinta de seda rosa rebordada y adorno de lentejuelas doradas, gallos con cinta del "clavel" bordada con adorno de lentejuelas y puntilla de plata. Prenda femenina del traje de lagarterana de gala y camisa de ras.</p> <p>Materia: Tisú. Técnica: Bordado. Motivos: Geométricos y florales. Color: Predominan los tonos azul, rojo y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a . Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	726
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	225
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	76 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de terciopelo labrado en negro ribeteado con cinta de seda negra y marrón. Fondo de lienzo y paño negro. Debederos con cinta bordada en tonos morados, blancos y amarillos. Prenda femenina del traje de lagarterana de luto.</p> <p>Materia: Terciopelo labrado en negro.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos azul, rojo y plateado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	736
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	351
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo de niña
Dimensiones	60 x 21 x 24 cm
Conservación	Buena
Datación	Finales del S.XIX Modificado en el taller de Empleo "Las tres labranderas"
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de tela de griseta verde ribeteados con cinta roja y cinta del pensamiento rojo bordada a mano en seda. Fondo forrado de lino y paño negro.</p> <p>"Debederos"; en la espalda; adornados con galón de algodón con hilo de oro (el "gusanillo y la "estrella")</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, colocada encima del pañuelo de paño y debajo del pañuelo blanco. Se ciñe con ojales hechos a mano, por los que pasa el cordón trenzado amarillo y rojo.</p> <p>Materia: Griseta, lino y paño.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Predominan los verde, rojo y negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Antiguo Museo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	825
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	350A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	76 x 23 x 21 cm. Tirantes 45 cm.
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de tela brocada roja ribeteado con cinta amarilla y sobre ella, la cinta de los "corazones" azul. Fondo forrado de lienzo y paño negro. "Debederos"; en la espalda; adornados con cinta plateada con punta de bolillo blanca. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, colocada encima del pañuelo de paño y debajo del pañuelo blanco. Se ciñe con ojales hechos a mano, por los que pasa el cordón trenzado amarillo y rojo.</p> <p>Materia: Tela brocada roja.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: .</p> <p>Color: Predominan los tonos rojo, amarillo, azul y negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	824A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	350B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	76 x 23 x 21 cm. Tirantes 45 cm.
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de tela brocada roja ribeteado con cinta amarilla y sobre ella, la cinta de los "corazones" azul. Fondo forrado de lienzo y paño negro. "Debederos"; en la espalda; adornados con cinta plateada con punta de bolillo blanca. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, colocada encima del pañuelo de paño y debajo del pañuelo blanco. Se ciñe con ojales hechos a mano, por los que pasa el cordón trenzado amarillo y rojo.</p> <p>Materia: Tela brocada roja.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: .</p> <p>Color: Predominan los tonos rojo, amarillo, azul y negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	824B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	350C
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	76 x 23 x 21 cm. Tirantes 45 cm.
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de tela brocada roja ribeteado con cinta amarilla y sobre ella, la cinta de los "corazones" azul. Fondo forrado de lienzo y paño negro. "Debederos"; en la espalda; adornados con cinta plateada con punta de bolillo blanca. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, colocada encima del pañuelo de paño y debajo del pañuelo blanco. Se ciñe con ojales hechos a mano, por los que pasa el cordón trenzado amarillo y rojo.</p> <p>Materia: Tela brocada roja.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: .</p> <p>Color: Predominan los tonos rojo, amarillo, azul y negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	824C
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	350D
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	76 x 23 x 21 cm. Tirantes 45 cm.
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de tela brocada roja ribeteado con cinta amarilla y sobre ella, la cinta de los "corazones" azul. Fondo forrado de lienzo y paño negro. "Debederos"; en la espalda; adornados con cinta plateada con punta de bolillo blanca. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, colocada encima del pañuelo de paño y debajo del pañuelo blanco. Se ciñe con ojales hechos a mano, por los que pasa el cordón trenzado amarillo y rojo.</p> <p>Materia: Tela brocada roja.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: .</p> <p>Color: Predominan los tonos rojo, amarillo, azul y negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	824D
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	350E
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Sayuelo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	76 x 23 x 21 cm. Tirantes 45 cm.
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Sayuelo de tela brocada roja ribeteado con cinta amarilla y sobre ella, la cinta de los "corazones" azul. Fondo forrado de lienzo y paño negro. "Debederos"; en la espalda; adornados con cinta plateada con punta de bolillo blanca. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, colocada encima del pañuelo de paño y debajo del pañuelo blanco. Se ciñe con ojales hechos a mano, por los que pasa el cordón trenzado amarillo y rojo.</p> <p>Materia: Tela brocada roja.</p> <p>Técnica: Bordado.</p> <p>Motivos: .</p> <p>Color: Predominan los tonos rojo, amarillo, azul y negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	824E
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	397
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Justillo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	50 x 24 cm
Conservación	Bastante deteriorado
Datación	S. XIX
Datos complementarios	<p>Descripción: Justillo de tela brocada de fondo grisáceo con ramos en tonos rosa, malva y verde; con una abertura en la espalda, con seis ojales en cada lado para pasar un cordón y ajustarlo al cuerpo y ribeteado con cinta de seda amarilla terminando en un lazo doble de cuatro puntas en la espalda. La parte de abajo acaba en "haldetas" y el interior está forrado con lienzo casero. Prenda femenina del traje de lagarterana con guardapiés de percal de niña.</p> <p>Materia: Tela brocada rosa.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Vegetales.</p> <p>Color: Amarillo, gris, rosa, malva y verde.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Escuela de oficios
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	602
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	385
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Justillo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	48 x 22 cm
Conservación	Bastante deteriorado
Datación	S. XIX
Datos complementarios	<p>Descripción: Justillo de tela brocada de fondo granate bordada en oro; con una abertura en la espalda, con seis ojales en cada lado para pasar un cordón y ajustarlo al cuerpo y ribeteado con cinta de seda roja y verde y rematado con festón azul terminando en un lazo doble de cuatro puntas en la espalda. La parte de abajo acaba en ocho "haldetas" y el interior está forrado con lienzo casero. Prenda femenina del traje de lagarterana con guardapiés de percal de niña.</p> <p>Materia: Tela brocada y cinta bordada.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Vegetales.</p> <p>Color: Predominan los tonos rojo, amarillo, azul, verde y blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Diciembre 2003
Registro de entrada en propiedad	855
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	202
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Jubón de niña. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña de galón, "colorao" y de bodas
Dimensiones	37 cm de largo x 29 cm mangas
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Jubón de niña lagarterana, de seda rameada. (Pechera). Cinta del ramo bordada en seda bidiada con estrellitas doradas y puntilla de plata. (Puños). Lazadas con cinta del "suyo" en rosa y seis botones de filigrana en plata. Prenda femenina del traje de lagarterana utilizada sobre el sayuelo, con el traje de galón, "colorao" y azul de bodas.</p> <p>Materia: Seda rameada.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	718A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	204
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Jubón de niña. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña de galón, "colorao" y de bodas
Dimensiones	37 cm de largo x 29 cm mangas
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Jubón de niña lagarterana, de seda rameada. (Pechera). Cinta del ramo bordada en seda bidiada con estrellitas doradas y puntilla de plata. (Puños). Lazadas con cinta del "suyo" en rosa y seis botones de filigrana en plata. Prenda femenina del traje de lagarterana utilizada sobre el sayuelo, con el traje de galón, "colorao" y azul de bodas.</p> <p>Materia: Seda rameada.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	718B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	207
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Jubón. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de galón, "colorao" y azul de bodas
Dimensiones	cm
Conservación	Buena
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Jubón del traje de lagarterana, de seda - terciopelo (<i>Pechera</i>). Cinta de tapiz de los "claveles" bordada en seda y en la orilla; adorno de lentejuelas y puntilla plateada metálica. (<i>Puños</i>). Lazadas con cinta del "cordonao" y cuatro botones de filigrana en plata.</p> <p>Materia: Seda – terciopelo (tela de rizo negra)</p> <p>Técnicas: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	717
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	330
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Chamarreta. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	83 x 50 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Chamarreta de paño rojizo, sin mangas, abierta por el hombro, con corchetes, y el costado izquierdo, con cintas de hiladillo, para hacer lazadas. Ribete de cinta de "gro" azul, y sobre ella, la cinta de la "rosa" ancha en azul (S. XVIII) bordada de fábrica con seda roja, amarilla blanca y plateada, sobre fondo azul y rematada con un adorno de lentejuelas. Prenda masculina del traje de lagarterano.</p> <p>Materia: Paño.</p> <p>Técnicas: La cinta se cose plegada en el cuello y en la bocamanga.</p> <p>Motivos: Florales</p> <p>Color: Pajizo. Cinta: seda con roja (rosa), amarilla (hojas), blanca (flores) y plateada (simiente) , sobre fondo azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	805
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	41
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Chamarreta de niño. Indumentaria masculina. Traje de lagarterano
Dimensiones	42 x 237 cm
Conservación	Deteriorada
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Chamarreta"; prenda sin mangas, abierta en el costado izquierdo con ataderos para abrocharla al cuerpo por el hombro. Alrededor del cuello, cubriendo el cuello y parte de la manga lleva un ribete bordado en lana, cinta de tisú con hilo de plata rebordada con hilo granate y tostado y remate con un adorno de pasamanería dorado y metálico. Prenda masculina.</p> <p>Materia: Paño.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Blanco.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	578
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	201
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Corbata de niña. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña de redondo
Dimensiones	47 cm de largo x 47 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Corbata de niña lagarterana, de algodón, bordada en amarillo con pespuntos rojos. Las tres piezas que lo componen (dos rectangulares y una cuadrada), van unidas a ganchillo en amarillo y rojo. Rematada por una puntilla de ganchillo en amarillo.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana de redondo de niña, encima del jubón.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	721
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	228
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Gargantilla. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao"
Dimensiones	cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Gargantilla de los "cholros" de 25 cuentas medianas granuladas y un dije de tres cuerpos unidos por anillos móviles. El superior es un lazo de filigrana con roseta central y el del medio; más pequeño, con botoncitos de filigrana y el inferior es una cruz con roseta central, esmaltada en negro y blanco. De todos ellos; cuelgan lagrimitas móviles. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao".</p> <p>Materia: Plata sobre dorada.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Lazos y cruz.</p> <p>Color: Dorado.</p>
Procedencia	Salamanca
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	744A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general

?

Clasificación genérica

Indumentaria

Objeto

Gargantilla. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao"

Dimensiones

cm

Conservación

Buena

Datación

Escuela castellana Lagartera

Datos complementarios

Descripción: Gargantilla de los "cholros" de 30 cuentas medianas granuladas y un dije de tres cuerpos unidos por anillos móviles. El superior es un lazo de filigrana con roseta central y el del medio; más pequeño, con botoncitos de filigrana y el inferior es una cruz con roseta central, esmaltada en negro y blanco. De todos ellos; cuelgan lagrimitas móviles. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao".

Materia: Plata sobre dorada.

Técnicas:

Motivos:

Color: Dorado.

Procedencia

Salamanca

Adquirido/depositado por

?

Fecha de ingreso

?

Registro de entrada en propiedad

?

Exposición permanente

Estancia: Sala trajes



Inventario general	228
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pareja de pendientes de herradura. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao", de ras y con jubón
Dimensiones	cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pareja de pendientes de herradura con tres medias lunas; la central es lisa y móvil; la inferior y superior son de filigrana calada. Al exterior abren flores y una cuenta granulada con la arandela que pasa por la oreja. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao"</p> <p>Materia: Plata sobre dorada.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Lazos y cruz.</p> <p>Color: Dorado.</p>
Procedencia	Salamanca
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	744B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general

?

Clasificación genérica

Indumentaria

Objeto

Pareja de pendientes de herradura. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao", de ras y con jubón

Dimensiones

cm

Conservación

Buena

Datación

Escuela castellana Lagartera

Datos complementarios

Descripción: Pareja de pendientes de herradura con tres medias lunas; la central es lisa y móvil; la inferior y superior son de filigrana calada. Al exterior abren flores y una cuenta granulada con la arandela que pasa por la oreja.
Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao".

Materia: Plata sobre dorada.

Técnicas:

Motivos: Filigrana.

Color: Dorado.

Procedencia

Salamanca

Adquirido/depositado por

?

Fecha de ingreso

?

Registro de entrada en propiedad

?

Exposición permanente

Estancia: Sala trajes



Inventario general	34
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros de luto. Indumentaria femenina. Traje de viuda lagarterana de diario o dominguero
Dimensiones	122 x 55 cm
Conservación	Buena
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de algodón en forma de pico. Bordado en color ocre intenso. La cenefa ocupa todo el pico y en la esquina lleva un ramo grande. La puntilla de gancho es posterior para poder ser utilizado con pañuelo de paño. Prenda femenina, utilizada exclusivamente por las mujeres viudas, que se coloca sobre el jubón de diario o dominguero.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Pespunte, bordado y ganchillo.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Hilo de algodón ocre intenso.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	583
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	36
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo.
Dimensiones	125 x 62 cm
Conservación	Buena
Datación	Finales del S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo bordado en los extremos de la pechera. Cenefa ancha (ocre intenso y rojo), relleno del bordado (ocre) y perfilado del dibujo a lomillo (rojo). Remate de puntilla de ganchillo (ocre y blanco). Prenda femenina del traje de trapillo, utilizada debajo del pañuelo de paño con guardapiés de paño.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Relleno sobre dibujo y perfilado a lomillo.</p> <p>Motivos: Vegetales.</p> <p>Color: Hilo de algodón grueso amarillo y granate. Remate y fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	584
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	37
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo de diario.
Dimensiones	107 x 50 cm
Conservación	Buena
Datación	Finales del S XIX y principios del S XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de algodón bordado en los dos lados exteriores. Cenefa ancha floral, bordada a relleno (ocre intenso) y perfilada a lomillo (rojo). Puntilla de gancho donde cada motivo se teje de forma individual uniendo el siguiente con el anterior (color crudo). Prenda femenina del traje lagarterana de trapillo de diario, utilizada debajo del pañuelo de paño.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Pespunte relleno con bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Hilo de algodón grueso ocre intenso y rojo. Puntilla en blanco y ocre.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	582
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	342A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul
Dimensiones	89 x 89 x 131 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de hombros con forma triangular, rematado con respunte amarillo en los lados y punto de sobre hilar en el lado transversal. Los laterales que se cruzan al pecho están bordados con la cenefa de la "sandijuela", respunteada en granate y rellena de bordado, con cenefa rematada por una puntilla de ganchillo de conchas en amarillo y blanco. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada sobre el sayuelo debajo del pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Granate y amarillo sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	816A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	342B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul
Dimensiones	89 x 89 x 131 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de hombros con forma triangular, rematado con respunte amarillo en los lados y punto de sobre hilar en el lado transversal. Los laterales que se cruzan al pecho están bordados con la cenefa de la "sandijuela", respunteada en granate y rellena de bordado, con cenefa rematada por una puntilla de ganchillo de conchas en amarillo y blanco. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada sobre el sayuelo debajo del pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Granate y amarillo sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	816B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	343A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul
Dimensiones	89 x 89 x 131 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de hombros con forma triangular, rematado con pespunte amarillo en los lados y punto de sobre hilar en el lado transversal. Los laterales que se cruzan al pecho están bordados con la cenefa de la "sandijuela", pespunteada en granate y rellena de bordado, con cenefa rematada por una puntilla de ganchillo de conchas en amarillo y blanco. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada sobre el sayuelo debajo del pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: : Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Granate y amarillo sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	817A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	343B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul
Dimensiones	89 x 89 x 131 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de hombros con forma triangular, rematado con pespunte amarillo en los lados y punto de sobrehilar en el lado transversal. Los laterales que se cruzan al pecho están bordados con la cenefa de la "sandijuela", pespunteada en granate y rellena de bordado, con cenefa rematada por una puntilla de ganchillo de conchas en amarillo y blanco. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada sobre el sayuelo debajo del pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: : Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Granate y amarillo sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	817B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	344A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul
Dimensiones	89 x 89 x 131 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de hombros con forma triangular, rematado con respunte amarillo en los lados y punto de sobrehilar en el lado transversal. Los laterales que se cruzan al pecho están bordados con la cenefa de la "sandijuela", respunteada en granate y rellena de bordado, con cenefa rematada por una puntilla de ganchillo de conchas en amarillo y blanco.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: : Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Granate y amarillo sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	818A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	344B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul
Dimensiones	89 x 89 x 131 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de hombros con forma triangular, rematado con respunte amarillo en los lados y punto de sobre hilar en el lado transversal. Los laterales que se cruzan al pecho están bordados con la cenefa de la "sandijuela", respunteada en granate y rellena de bordado, con cenefa rematada por una puntilla de ganchillo de conchas en amarillo y blanco.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: : Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Granate y amarillo sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	818B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	551
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	cm
Conservación	Buena
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Pañuelo Materia: Paño. Técnicas: Motivos: Color:
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	636
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	552
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	cm
Conservación	Buena
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Pañuelo Materia: Paño. Técnicas: Motivos: Color:
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	613
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	553
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	cm
Conservación	Buena
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Pañuelo Materia: Paño. Técnicas: Motivos: Color:
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	678
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	554
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	cm
Conservación	Buena
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Pañuelo Materia: Paño. Técnicas: Motivos: Color:
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	677
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	555
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	cm
Conservación	Buena
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	Descripción: Pañuelo Materia: Paño. Técnicas: Motivos: Color:
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	676
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	206
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	130 x 65 cm
Conservación	Buena. Pieza modificada en 2005 en el Taller las tres labranderas
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de hombros de algodón, bordado la mitad de los lados delanteros en amarillo y rojo. Lentejuelas de colores; que no corresponden a esta pieza; han sido añadidas posteriormente. Puntilla dorada tampoco corresponde ha esta pieza; debería ser de ganchillo en hilo de algodón. Prenda femenina de traje de lagarterana, utilizada sobre el sayuelo y cruzada en el pecho con el pañuelo de paño.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Bordado.</p> <p>Motivos: Geométricos y florales.</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Compra a D. Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	722
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	222
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul
Dimensiones	124 m x 50 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de hombros con forma triangular. Los laterales que se cruzan al pecho están bordados con ramos de plumilla amarillos y rojos. Cenefa de deshilado del "empedrado Madrid", puntilla de ganchillo en dos tonos de amarillo. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada debajo del pañuelo de paño y guardapiés de paño fino azul.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos rojo y azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	741
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	183
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de luto. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	75 x 160 cm
Conservación	Deteriorado
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de paño o de "Ávila" (denominado así por su procedencia) con fondo de lanilla negro forrado y bordado con tiesto y motivos florales de cadenetas con lana negra. Ribete, cinta negra con bordado mecánico. Prenda femenina del traje de lagarterana de luto, utilizada en invierno; sobre en la espalda a la altura del pecho con corchetes.</p> <p>Materia: Paño negro.</p> <p>Técnicas: Cadeneta.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Donación. Antiguo Museo de Lagartera
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	708
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	43
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño de hombros. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	135 x 60 cm
Conservación	Deteriorada
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de paño o de "Ávila" (denominado así por su procedencia); de hombros con forma triangular bordado con lanas de colores, con predominio del color rojo; a punto de cadeneta. Alrededor del cuello y en la parte delantera, lleva una cinta del "pensamiento" bordada en lana y rematada con un punto de cairel y una pasamanería dorada. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, utilizada con el guardapiés de paño fino azul; colocada sobre los hombros y abrochada por delante, a la altura del pecho; con corchetes de plata.</p> <p>Materia: Paño negro y lana de colores.</p> <p>Técnicas: A punto de cadeneta.</p> <p>Motivos: Florales y roleos (alrededor) y jarrón con flores (centro).</p> <p>Color: Negro. Flores bordadas: rojo y amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	581
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	195
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	124 x 70 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de paño o de "Ávila" (denominado así por su procedencia), con forma triangular, tela de lanilla negra rematada con flecos de lana, bordado con cadeneta de varios colores con motivos vegetales, ribeteado con una cinta bordada a mano en seda roja y verde, adorno de lentejuelas y puntilla estrecha de plata. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, colocado sobre los hombros y abrochado por delante, a la altura del pecho con corchetes de plata.</p> <p>Materia: Lanilla . Técnicas: Cadeneta. Motivos: Florales. Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	710
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	196
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	168 x 70 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de paño o de "Ávila" (denominado así por su procedencia), con forma triangular, tela de lanilla negra rematada con flecos de lana, bordado con cadeneta de varios colores con motivos vegetales, ribeteado con la cinta del "escarambujo" de seda, con fondo amarillo y flores rosas verdes y remates en azul; entre adornos de lentejuelas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, colocado sobre los hombros y abrochado por delante, a la altura del pecho con corchetes de plata.</p> <p>Materia: Paño negro.</p> <p>Técnicas: Cadeneta.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	709
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	367
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y guardapiés "colorao"
Dimensiones	1,25 x 1,25 x 1,58 m
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de paño o de "Ávila" (denominado así por su procedencia), con forma triangular, de fieltro negro rematado con flecos de lana, bordado a cadeneta; un gran jarrón en el centro con cenefas florales y ribeteado con una cinta bordada a mano en seda roja y verde y adorno de lentejuelas.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo y con guardapiés "colorao", colocado sobre los hombros y abrochado por delante, a la altura del pecho con corchetes de plata.</p> <p>Materia: Fieltro negro y lanas de colores.</p> <p>Técnicas: Cadeneta.</p> <p>Motivos: Florales (flores, hojas y roleos)</p> <p>Color: Hilos de lanas de colores sobre fondo negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	841
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	368
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y guardapiés "colorao"
Dimensiones	1,25 x 1,25 x 1,58 m
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de paño o de "Ávila" (denominado así por su procedencia), con forma triangular, de fieltro negro rematado con flecos de lana, bordado a cadeneta; un gran jarrón en el centro con cenefas florales y ribeteado con la cinta del "escarambujo" en tela de algodón tintada de amarillo, bordada en seda de colores, remate de pinos en azul y adorno de lentejuelas doradas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo y con guardapiés "colorao", colocado sobre los hombros y abrochado por delante, a la altura del pecho con corchetes de plata.</p> <p>Materia: Fielto negro y lanas de colores.</p> <p>Técnicas: Cadeneta.</p> <p>Motivos: Florales (flores, hojas y roleos)</p> <p>Color: Hilos de lanas de colores sobre fondo negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	842
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	369
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y guardapiés "colorao"
Dimensiones	1,25 x 1,25 x 1,58 m
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de paño o de "Ávila" (denominado así por su procedencia), con forma triangular, de fieltro negro rematado con flecos de lana, bordado a cadeneta; un gran jarrón en el centro con cenefas florales y ribeteado con una cinta bordada a mano en seda roja y verde y adorno de lentejuelas.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo y con guardapiés "colorao", colocado sobre los hombros y abrochado por delante, a la altura del pecho con corchetes de plata en forma de mariposa.</p> <p>Materia: Fieltro negro y lanas de colores.</p> <p>Técnicas: Cadeneta.</p> <p>Motivos: Florales (flores, hojas y roleos)</p> <p>Color: Hilos de lanas de colores sobre fondo negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	843
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	370
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y guardapiés "colorao"
Dimensiones	1,25 x 1,25 x 1,58 m
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de paño o de "Ávila" (denominado así por su procedencia), con forma triangular, de fieltro negro rematado con flecos de lana, bordado a cadeneta; un gran jarrón en el centro con cenefas florales y ribeteado con la cinta del "escarambujo" en tela de algodón tintada de amarillo, bordada en seda de colores, remate de pinos en azul y adorno de lentejuelas doradas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo y con guardapiés "colorao", colocado sobre los hombros y abrochado por delante, a la altura del pecho con corchetes de plata.</p> <p>Materia: Fieltro negro y lanas de colores.</p> <p>Técnicas: Cadeneta.</p> <p>Motivos: Florales (flores, hojas y roleos)</p> <p>Color: Hilos de lanas de colores sobre fondo negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	844
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	371
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de paño. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y guardapiés "colorao"
Dimensiones	1,25 x 1,25 x 1,58 m
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de paño o de "Ávila" (denominado así por su procedencia), con forma triangular, de fieltro negro rematado con flecos de lana, bordado a cadeneta; un gran jarrón en el centro con cenefas florales y ribeteado con la cinta de los "corazones", bordada a mano con sedas de colores y adorno de lentejuelas doradas. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo y con guardapiés "colorao", colocado sobre los hombros y abrochado por delante, a la altura del pecho con corchetes de plata.</p> <p>Materia: Fieltro negro y lanas de colores.</p> <p>Técnicas: Cadeneta.</p> <p>Motivos: Florales (flores, hojas y roleos)</p> <p>Color: Hilos de lanas de colores sobre fondo negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	845
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	191
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de oro. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao" de niña
Dimensiones	124 x 60 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de tul, con forma triangular, con los lados decorados con lentejuelas doradas, verdes, azules y rosas, formando flores y roleos, en los lados del ángulo y el centro del pico, un tiesto con flores. Remate con puntilla de oro de bolillo. Prenda femenina del traje de lagarterana utilizada con el traje lagarterana "colorao" con jubón.</p> <p>Materia: Fieltro negro y lanas de colores.</p> <p>Técnicas: Tul.</p> <p>Motivos: Vegetales.</p> <p>Color:</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	703
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	192
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de oro. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de galón y "colorao"
Dimensiones	124 x 60 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de tul, con forma triangular, forrado con seda roja, con los lados decorados con lentejuelas de colores, formando una cenefa ancha de motivos vegetales, en los lados del ángulo y el centro del pico, un tiesto con flores. Remate con puntilla de oro de bolillo.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada con el traje de galón con jubón y "colorao".</p> <p>Materia: Fielto negro y lanas de colores.</p> <p>Técnicas: Tul.</p> <p>Motivos: Vegetales.</p> <p>Color:</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	702
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	38
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario.
Dimensiones	65 x 65 cm
Conservación	Deteriorada
Datación	S XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de algodón blanco muy fino, con cenefa estampada en los cuatro lados en color granate. Prenda femenina del traje de lagarterana de diario, utilizada para cubrirse la cabeza.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Pintado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Hilo de algodón blanco. Cenefa: granate.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	585
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	227
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo
Dimensiones	71 x 71 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de algodón con una cenefa de flores (granate) y hojas (verde y amarillo), pintada a mano. En las esquinas; ramos en tonos rojo, verde, azul y amarillo, pintados posteriormente; que han desteñido la pieza. Prenda femenina del traje de lagarterana de trapillo, utilizada para cubrirse la cabeza.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Granate, verde, amarillo, azul y rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	748
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	229
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao"
Dimensiones	76 x 76 cm
Conservación	Buena
Datación	S.XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón pintado con cenefa de flores, hojas y bayas; en granate y verde, y simiente amarilla. Ramo de clavel en cada uno de los cuatro ángulos. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao", utilizada para cubrirse la cabeza.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Granate, verde y amarilla.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	746
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	231
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y de diario
Dimensiones	73 x 73 cm
Conservación	Buena
Datación	S.XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón pintado con cenefa de flores rematada por ondas y un pequeño ramo en cada uno de las cuatro esquinas. Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Rojo, verde y amarilla.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	747
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	352
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y de diario
Dimensiones	70 x 80 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, pintado con una cenefa floral y hojas en rojo y rematado por la cenefa de los "corazones" (cachemir). Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Pintado</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	826
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	353
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y de diario
Dimensiones	75 x 80 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón pintado con cenefa floral abierta granate y un ramo en cada uno de las cuatro esquinas.</p> <p>Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Pintado</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Granate.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	827
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	354
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y de diario
Dimensiones	67 x 69 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, con fondo de líneas transversales rojas con espirales rojas, pintado con cenefa floral roja y en dos de sus ángulos; opuestos; un bordado pespunteado y relleno; en uno una pajarita con una rama en el pico y en el otro, un "corazón". Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Bordado, pespunte y relleno.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	828
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	355
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y de diario
Dimensiones	80 x 73 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, pintado con cenefa floral roja y hojas negras, cerrada entre dos líneas en zigzag; una con fondo rojo y la otra en negro. Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza.</p> <p>Materia: Algodón. Técnicas: Pintado. Motivos: Florales. Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	829
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	356
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de trapillo y de diario
Dimensiones	70 x 80 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, pintado con una cenefa floral abierta de ramos, capullos y hojas, en granate y rematado por una greca geométrica de tres órdenes compuesta por una línea simple con gusanillo, trazo grueso y dos filas de puntos y un ramo en cada uno de las cuatro esquinas. Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza.</p> <p>Materia: Algodón.</p> <p>Técnicas: Pintado y gusanillo.</p> <p>Motivos: Florales y geométricos.</p> <p>Color: Granate.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	830
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	73 x 70 cm
Conservación	Buena
Datación	Sin información

Datos complementarios

Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, con una cenefa floral con hojas, seguida por la parte de fuera de un borde negro y una línea punteada y un ramo floral en el interior de las esquinas.
Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza, conocido en Lagartera con el nombre de "pañuelo del contrabando". Se dobla por la mitad formando un triángulo y se prende en el moño. Los dos picos que caen hacia la cara "cantos" se prenden con un alfiler interior a la altura de la oreja.
Materia: Algodón.
Técnicas: Pintado y gusanillo.
Motivos: Florales y geométricos.
Color: Granate.

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	830
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	71 x 76 cm
Conservación	Buena
Datación	Sin información

Datos complementarios

Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, con una cenefa floral con hojas, entre dos líneas negras. En esta pieza debido a su deterioro, el centro ha sido reemplazado por otra tela, cosida a la cenefa el pañuelo original con hilo negro, simulando la línea negra del dibujo. Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza, conocido en Lagartera con el nombre de "pañuelo del contrabando". Se dobla por la mitad formando un triángulo y se prende en el moño. Los dos picos que caen hacia la cara "cantos" se prenden con un alfiler interior a la altura de la oreja.

Materia: Algodón.

Técnicas: Estampado y repulgo sobre el dedo.

Motivos: Florales.

Color: Azul, amarillo, rojo, verde y perfilado con negro sobre fondo blanco.

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	71 x 76 cm
Conservación	Buena
Datación	Sin información

Datos complementarios

Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, con una cenefa floral con hojas, seguida por la parte de fuera de una cenefa geométrica y un ramo floral con espigas en el interior de las esquinas. Firmado con un bordado en la esquina. Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza, conocido en Lagartera con el nombre de "pañuelo del contrabando". Se dobla por la mitad formando un triángulo y se prende en el moño. Los dos picos que caen hacia la cara "cantos" se prenden con un alfiler interior a la altura de la oreja.

Materia: Algodón.

Técnicas: Estampado y repulgo sobre el dedo.

Motivos: Florales y geométricos.

Color: Rojo sobre fondo blanco.

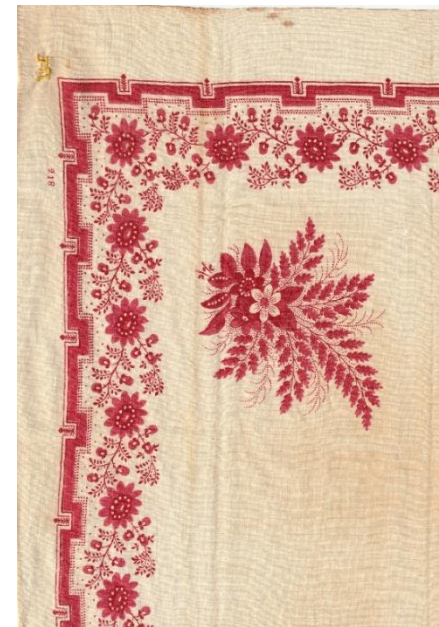
Procedencia Lagartera

Adquirido/depositado por Sin información

Fecha de ingreso Sin información

Registro de entrada en propiedad ?

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	352
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	80 x 70 cm
Conservación	Buena
Datación	Sin información

Datos complementarios

Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, con una cenefa floral con hojas, seguida por la parte de fuera de una cenefa de corazones. Firmado con un bordado en la esquina.
Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza, conocido en Lagartera con el nombre de "pañuelo del contrabando". Se dobla por la mitad formando un triángulo y se prende en el moño. Los dos picos que caen hacia la cara "cantos" se prenden con un alfiler interior a la altura de la oreja.
Materia: Algodón.
Técnicas: Estampado y repulgo sobre el dedo.
Motivos: Florales.
Color: Rojo sobre fondo blanco.

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información

Registro de entrada en propiedad 826

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	352
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	77 x 67 cm
Conservación	Buena
Datación	Sin información

Datos complementarios

Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, con una cenefa floral con hojas, seguida por la parte de fuera de un borde negro y una línea punteada y un ramo floral con el cuerno de la abundancia en el interior de las esquinas. Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza, conocido en Lagartera con el nombre de "pañuelo del contrabando". Se dobla por la mitad formando un triángulo y se prende en el moño. Los dos picos que caen hacia la cara "cantos" se prenden con un alfiler interior a la altura de la oreja.

Materia: Algodón.

Técnicas: Estampado y repulgo sobre el dedo.

Motivos: Florales.

Color: Azul, amarillo, rojo, verde y perfilado con negro sobre fondo blanco.

Procedencia Lagartera

Adquirido/depositado por Sin información

Fecha de ingreso Sin información

Registro de entrada en propiedad ?

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	352
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	81 x 73 cm (pata)
Conservación	Buena
Datación	Sin información

Datos complementarios

Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, con una cenefa con uvas.
Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza, conocido en Lagartera con el nombre de "pañuelo del contrabando". Se dobla por la mitad formando un triángulo y se prende en el moño. Los dos picos que caen hacia la cara "cantos" se prenden con un alfiler interior a la altura de la oreja.

Materia: Algodón.

Técnicas: Estampado y repulgo sobre el dedo.

Motivos: Florales.

Color: Rojo sobre fondo blanco.

Procedencia Lagartera

Adquirido/depositado por Sin información

Fecha de ingreso Sin información

Registro de entrada en propiedad ?

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	353
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	80 x 77 cm
Conservación	Buena
Datación	Sin información

Datos complementarios

Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, con una cenefa floral con hojas, seguida por la parte de fuera de una cenefa geométrica y un ramo floral con espigas en el interior de las esquinas. Firmado con un bordado en la esquina. Prenda femenina del lagarterana de trapillo o con el de diario, para cubrirse la cabeza, conocido en Lagartera con el nombre de "pañuelo del contrabando". Se dobla por la mitad formando un triángulo y se prende en el moño. Los dos picos que caen hacia la cara "cantos" se prenden con un alfiler interior a la altura de la oreja.

Materia: Algodón.

Técnicas: Estampado y repulgo sobre el dedo.

Motivos: Florales y geométricos.

Color: Rojo sobre fondo blanco.

Procedencia Lagartera

Adquirido/depositado por Sin información

Fecha de ingreso Sin información

Registro de entrada en propiedad 827

Exposición permanente **Estancia:** Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	76 x 79 cm
Conservación	Buena
Datación	Sin información

Datos complementarios

Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, decorado con una cenefa cosida encima de color negro, con líneas geométricas formando rombos, y dentro de ellos una pequeña flor.
Prenda femenina del traje de lagarterana de luto. Se dobla por la mitad formando un triángulo y se prende en el moño. Los dos picos que caen hacia la cara "cantos" se prenden con un alfiler interior a la altura de la oreja.
Materia: Algodón.
Técnicas: Estampado y repulgo sobre el dedo.
Motivos: Florales y geométricos.
Color: Negro sobre fondo blanco.

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	68 x 56 cm
Conservación	Buena
Datación	Sin información

Datos complementarios

Descripción: Pañuelo de la cabeza de algodón, decorado con una gran cenefa floral de color negro cosida al pañuelo. Prenda femenina del traje de lagarterana de luto. Se dobla por la mitad formando un triángulo y se prende en el moño. Los dos picos que caen hacia la cara "cantos" se prenden con un alfiler interior a la altura de la oreja.

Materia: Algodón.

Técnicas: Estampado y repulgo sobre el dedo.

Motivos: Florales y geométricos.

Color: Negro sobre fondo blanco.

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	33
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Pañuelo de la cabeza. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de diario
Dimensiones	150 x 95 cm
Conservación	Buena. Esquina retocada
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mantellina de seda natural con forma de medio círculo, forrada con tela de algodón estampado (habitualmente no se forran). Ribeteada con puntilla de blonda de seda de las "rosas" y una cinta de seda del "suyo". Borla de seda en color tostado a la altura de la frente.</p> <p>Prenda femenina, utilizada para cubrir la cabeza, únicamente de uso religioso.</p> <p>Materia: Seda natural, encaje y algodón (forro).</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos: Florales y geométricos.</p> <p>Color: Crudo.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	577
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	193
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mantellina. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	150 x 95 cm
Conservación	Deteriorada. Cinta muy desgastada
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mantellina de paño fino negro con forma de semicírculo, ribeteada alrededor con la cinta de la "pluma"; de terciopelo negro; y con una borla de lana en el centro. Prenda femenina del traje de lagarterana de luto, para cubrir la cabeza para ir a misa.</p> <p>Materia: Seda natural, encaje y algodón (forro).</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	707
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	194
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Mantellina. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de luto
Dimensiones	1,56 m
Conservación	Buena
Datación	S XVIII. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Mantellina de paño fino negro con forma de semicírculo, ribeteada alrededor con la cinta del "trébol"; de terciopelo negro; y con una borla de lana en el centro. Prenda utilizada en la cabeza, con el traje de lagarterana de luto, para ir a misa.</p> <p>Materia: Tul.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Negro.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	706
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	392
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Espumilla. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Espumilla de tela de gasa rizada, teñida con azafrán o caparrosa. La parte trasera se ribetea con una cinta negra estrecha formando ondas y la parte delantera; lleva una cinta ancha de terciopelo rizado que acoge a otra cinta de terciopelo; sobre ella lleva pajaritas de metal, y al lado izquierdo; bolas de seda negra.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana de novia con guardapiés azul; y jubón con pañuelo de oro y guardapiés "colorao" con jubón de terciopelo. Se coloca en la cabeza sujeta con dos grandes horquillas de plata.</p> <p>Materia: Gasa y terciopelo.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Predominan los tonos amarillo, negro y plata.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Donación de D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	603
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	395A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Gorro de cristianar. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	25 x 22 x 27 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Gorro de cristianar de tela de percal de fondo rojo, formando por dos piezas forradas con lienzo. La pieza delantera; lleva una puntilla fruncida con la cinta de los "frailes" de seda roja, entre dos "tembleques" de adorno. Rematada con una pequeña puntilla estrecha. La posterior; fruncida en la nuca, rematada con una cinta de gro azul al cuello y fruncida con una cruceta marrón. Ambas partes están separadas por una cinta de raso tableada. Prenda de niños del traje de lagarterana.</p> <p>Materia: Tela de percal, raso, hilo y gasa.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Predominan los tonos rojo, azul y blanco.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	870
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	395B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Gorro de cristianar. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	25 x 22 x 27 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Gorro de cristianar de tela roja, formando por dos piezas forradas con lienzo. La pieza delantera; lleva una tira de gasa tableada, rematada con una vainica en rojo y con una puntilla estrecha. La posterior; fruncida en la nuca, forrada en la pieza delantera. Ambas partes están separadas por una cinta de seda tableada en amarillo. Prenda de niños del traje de lagarterana.</p> <p>Materia: Tela de percal, raso, hilo y gasa.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Predominan los tonos rojo, amarillo y blanco.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	871
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	396
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Gorro de cristianar. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	36 x 27 x 30 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Gorro de cristianar de tela de gasa labrada en blanco, formando por dos piezas forradas con lienzo. La pieza delantera; lleva una puntilla mecánica ancha sobre la que ondea una cinta de raso roja rizada; y entre las ondas alterna pequeños lazos de seda en azul – amarillo y verde – amarillo. Rematada con una pequeña puntilla tableada La posterior; fruncida en la nuca, rematada con una cinta de seda roja al cuello y fruncida con una cruceta de seda roja. Ambas partes están separadas por una trenza; uniendo dos cintas de seda en verde y granate. Prenda femenina del traje de lagarterana.</p> <p>Materia: Tela de gasa labrada.</p> <p>Técnicas:</p> <p>Motivos:</p> <p>Color: Predominan los tonos amarillo, negro y plata.</p>
Procedencia	Lagartera. Antiguo museo
Adquirido/depositado por	Donado por el pueblo
Fecha de ingreso	1999
Registro de entrada en propiedad	872
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	396
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Faisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	100 x 20 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera

Datos complementarios

Descripción: Pieza de paño rojo, de forma rectangular, rematada en tres laterales contiguos con una cinta de raso azul y forrada por el reverso con tela de hilo.
Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para sujetar la cintura, con ayuda de la cinta de ceñir.
Materia: Paño y raso.
Técnicas: Bordado de fábrica.
Motivos: Sin decoración.
Color: Rojo (paño) y azul (cinta de raso).

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Faisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	100 x 20 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera

Datos complementarios

Descripción: Pieza de paño rojo, de forma rectangular, rematada en tres laterales contiguos con una cinta de raso azul y forrada por el reverso con tela de hilo.
Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para sujetar la cintura, con ayuda de la cinta de ceñir.
Materia: Paño y raso.
Técnicas: Bordado de fábrica.
Motivos: Sin decoración.
Color: Rojo (paño) y azul (cinta de raso).

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Faisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	100 x 20 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera

Datos complementarios

Descripción: Pieza de paño rojo, de forma rectangular, rematada en tres laterales contiguos con una cinta de raso azul y forrada por el reverso con tela de hilo.
Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para sujetar la cintura, con ayuda de la cinta de ceñir.
Materia: Paño y raso.
Técnicas: Bordado de fábrica.
Motivos: Sin decoración.
Color: Rojo (paño) y azul (cinta de raso).

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Faisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	100 x 20 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera

Datos complementarios

Descripción: Pieza de paño azul, de forma rectangular, rematada en tres laterales contiguos con una cinta de raso azul y forrada por el reverso con tela de hilo.
Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para sujetar la cintura, con ayuda de la cinta de ceñir.
Materia: Paño y raso.
Técnicas: Bordado de fábrica.
Motivos: Sin decoración.
Color: Azul.

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Faisa. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	100 x 20 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza de paño azul, de forma rectangular, rematada en tres laterales contiguos con una cinta de raso azul y forrada por el reverso con tela de hilo.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para sujetar la cintura, con ayuda de la cinta de ceñir.</p> <p>Materia: Paño y raso.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Sin decoración.</p> <p>Color: Azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de ceñir. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	198 x 2 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza alargada de telar de fábrica decorada con motivos geométricos de diversos colores. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para ceñir la faisa a la cintura.</p> <p>Materia: Tela.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Azul, amarillo y verde sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de ceñir. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	198 x 2 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza alargada de telar de fábrica decorada con motivos geométricos de diversos colores. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para ceñir la faisa a la cintura.</p> <p>Materia: Tela.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Azul, amarillo y verde sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de ceñir. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	198 x 2 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza alargada de telar de fábrica decorada con motivos geométricos de diversos colores. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para ceñir la faisa a la cintura.</p> <p>Materia: Tela.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Azul, amarillo y verde sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de ceñir. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	200 x 2 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza alargada de telar de fábrica decorada con motivos geométricos de diversos colores. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para ceñir la faisa a la cintura.</p> <p>Materia: Tela.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Rojo, amarillo y verde sobre fondo azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de ceñir. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	200 x 2 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza alargada de telar de fábrica decorada con motivos geométricos de diversos colores. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para ceñir la faisa a la cintura.</p> <p>Materia: Tela.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Rojo, amarillo y verde sobre fondo azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de ceñir. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	200 x 2 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza alargada de telar de fábrica decorada con motivos geométricos de diversos colores. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para ceñir la faisa a la cintura.</p> <p>Materia: Tela.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Rojo, amarillo y verde sobre fondo azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



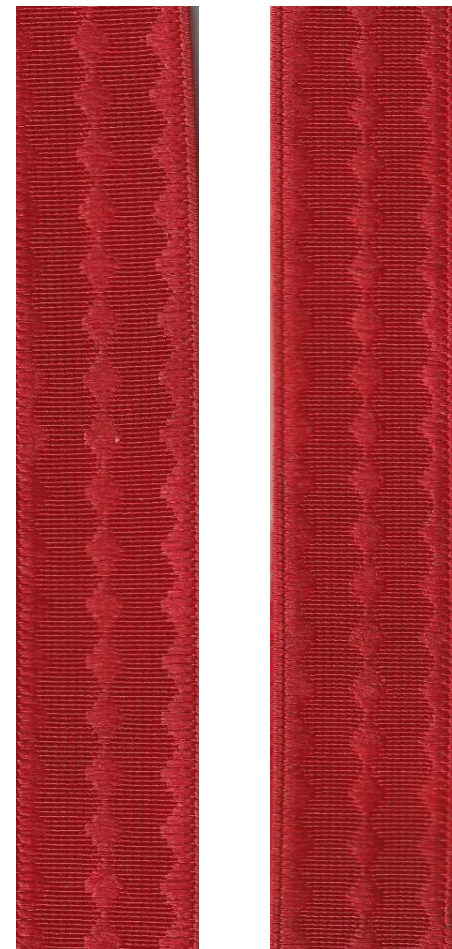
Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de ceñir. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	150 x 2 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza alargada de telar de fábrica decorada con motivos geométricos de diversos colores. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para ceñir la faisa a la cintura.</p> <p>Materia: Tela.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Rojo, amarillo y verde sobre fondo azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



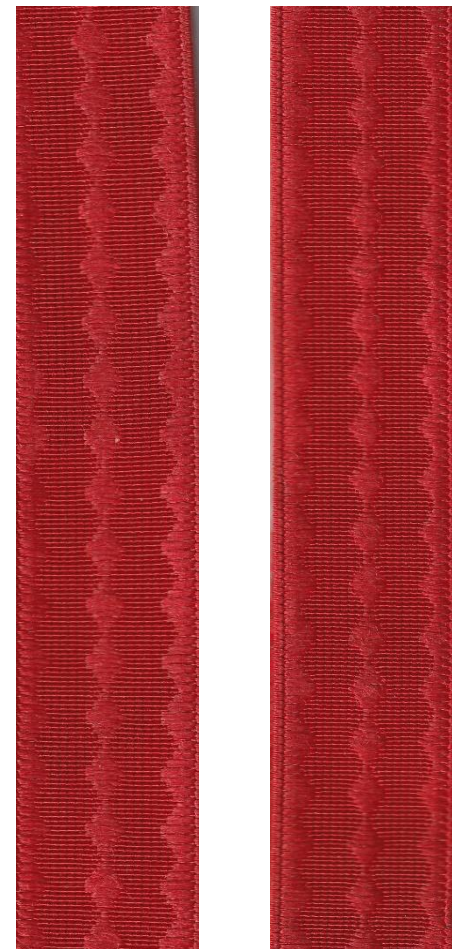
Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de ligas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	26 x 2,5 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta de goma elástica decorada con bordados de máquina en azul. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para sujetar las medias.</p> <p>Materia: Goma elástica.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Geométricos.</p> <p>Color: Azul sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



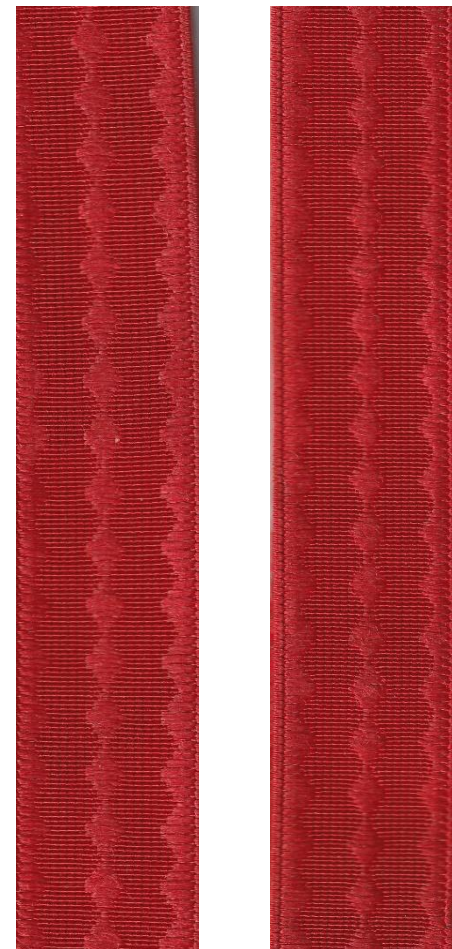
Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de ligas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	30 x 2,5 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta de goma elástica roja. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para sujetar las medias. Materia: Goma elástica. Técnicas: Bordado de fábrica. Motivos: Geométricos. Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



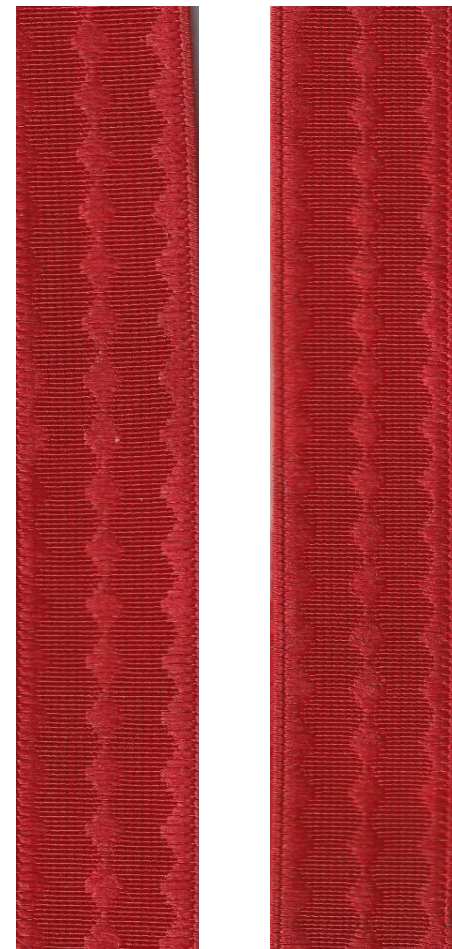
Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de ligas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	26 x 2,5 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta de goma elástica roja. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para sujetar las medias. Materia: Goma elástica. Técnicas: Bordado de fábrica. Motivos: Geométricos. Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de ligas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	28 x 2,5 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta de goma elástica roja. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para sujetar las medias. Materia: Goma elástica. Técnicas: Bordado de fábrica. Motivos: Geométricos. Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Par de ligas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	23 x 2,5 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta de goma elástica roja. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para sujetar las medias. Materia: Goma elástica. Técnicas: Bordado de fábrica. Motivos: Geométricos. Color: Rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Faltriquera. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	28 x 22 x 28 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera

Datos complementarios

Descripción: Pieza de tela de tisú decorada con flores y roleos, en forma de trapecio, con una abertura en el centro superior, rematada con paño azul y una cinta floral en la parte superior para poder atar a la cintura.
Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como bolso interior o monedero. Se coloca sujeta a la cintura entre

Materia: Tela de tisú y percal.
Técnicas: Bordado de fábrica.
Motivos: Florales.
Color: Naranja, amarillo, dorado y azul sobre fondo azul.

Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?

Exposición permanente *Estancia:* Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Faltriquera. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	28 x 18 x 24 cm
Conservación	Buena
Datación	Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Pieza de tela de tisú decorada con flores y roleos, en forma de trapecio, con una abertura en el centro superior, rematada con paño azul y una cinta floral en la parte superior para poder atar a la cintura. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como bolso interior o monedero. Se coloca sujeta a la cintura entre</p> <p>Materia: Tela de tisú y percal. Técnicas: Bordado de fábrica. Motivos: Florales. Color: Dorado sobre fondo verde.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Sin información
Fecha de ingreso	Sin información
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general

?

Clasificación genérica

Indumentaria

Objeto

Faltriquera. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana

Dimensiones

28 x 18 x 24 cm

Conservación

Buena

Datación

Escuela castellana Lagartera

Datos complementarios

Descripción: Pieza de tela de tisú decorada con flores y roleos, en forma de trapecio, con una abertura en el centro superior, rematada con una cinta de raso alrededor y una cinta floral en la parte superior para poder atar a la cintura. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como bolso interior o monedero.

Se coloca sujeta a la cintura entre

Materia: Tela de tisú y percal.

Técnicas: Bordado de fábrica.

Motivos: Florales.

Color: Dorado sobre fondo verde Y ribete rojo.

Procedencia

Lagartera

Adquirido/depositado por

Sin información

Fecha de ingreso

Sin información

Registro de entrada en propiedad

?

Exposición permanente

Estancia: Sala trajes



Inventario general	230A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta del culo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao"
Dimensiones	2 varas
Conservación	Buena
Datación	S.XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta del "culo" (por su posición en el traje de lagarterana); asedada y rebordada en seda y ribeteada con una puntilla de bolillo dorada. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao" con camisa de ras o jubón.</p> <p>Materia: Seda.</p> <p>Técnicas: Bordado a mano.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Hilo de seda rosa, azul, amarillo, verde y rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	745A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	230B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta del culo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao"
Dimensiones	2 varas
Conservación	Buena
Datación	S.XX. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta del "culo" (por su posición en el traje de lagarterana); asedada y rebordada en seda y ribeteada con una puntilla de bolillo dorada. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao" con camisa de ras o jubón.</p> <p>Materia: Seda.</p> <p>Técnicas: Bordado a mano.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Hilo de seda rosa, azul, amarillo, verde y rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D ^a Ana María Pascual
Fecha de ingreso	Agosto 2003
Registro de entrada en propiedad	745B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	361
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta del culo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña con jubón
Dimensiones	95 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta "del culo", dibujada sobre una base de algodón con hilos de oro y grandes flores con capullos y hojas bordadas con hilos de seda y ribeteada con una puntilla estrecha de bolillo de oro. Bordada en 2004; posterior a su compra; por el Taller de Empleo "Las tres labranderas". Prenda femenina del traje de lagarterana de niña con jubón.</p> <p>Materia: Algodón y seda.</p> <p>Técnicas: Dibujado y bordado a mano.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Hilo de seda verde, azul, rosa, blanco y amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	835
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	380A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta del culo rosas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao"
Dimensiones	80 m x 9 cm
Conservación	Buena
Datación	1989. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta dibujada sobre tela de raso, bordada a mano con sedas de colores, decoradas con grupos de tres rosas alternados con ramas, hojas y rosas pequeñas, encadenadas con un festón azul; a ambos lados; y adornada con lentejuelas, y ribeteadas con puntilla de bolillo dorada. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao", utilizadas como cintas "del culo".</p> <p>Materia: Raso y seda.</p> <p>Técnicas: Bordado a mano.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Rojo, granate, rosa, azul, amarillo y verde sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Casa de Oficios
Fecha de ingreso	2000
Registro de entrada en propiedad	625A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	380B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta del culo rosas. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana "colorao"
Dimensiones	80 m x 9 cm
Conservación	Buena
Datación	1989. Escuela castellana Lagartera
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta dibujada sobre tela de raso, bordada a mano con sedas de colores, decoradas con grupos de tres rosas alternados con ramas, hojas y rosas pequeñas, encadenadas con un festón azul; a ambos lados; y adornada con lentejuelas, y ribeteadas con puntilla de bolillo dorada. Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao", utilizadas como cintas "del culo".</p> <p>Materia: Raso y seda.</p> <p>Técnicas: Bordado a mano.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Rojo, granate, rosa, azul, amarillo y verde sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Casa de Oficios
Fecha de ingreso	2000
Registro de entrada en propiedad	625B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	359
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta del ramo. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con guardapiés "colorao"
Dimensiones	2 varas
Conservación	Buena
Datación	S. XIX / 2004 – 2005 (modificación). Modificada en el Taller de Empleo "Las tres labranderas", para conservarla, debido a su deterioro
Datos complementarios	Descripción: Cinta del ramo de seda bordada de fábrica con ramos y hojas (S. XIX) Posteriormente forrada de tela y bordada con motivos florales. (2004 – 2005). Prenda femenina del traje de lagarterana "colorao", utilizada como cinta "del culo". Materia: Seda. Técnicas: Bordado de fábrica y bordado a mano. Motivos: Vegetales y florales. Color: Verde, granate, azul y amarillo sobre fondo blanco.
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	833
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	360
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta del clavel. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de niña
Dimensiones	70 cm
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Reproducción de la cinta del clavel dibujada sobre tela de lienzo casero; alternando claveles con hojas en distinta posición; y ribeteada por una puntilla estrecha de bolillo de plata, a ambos lados. Prenda femenina del traje de lagarterana de niña, utilizada en la espalda, con jubón y sobre el pañuelo de oro.</p> <p>Materia: Lienzo, seda y bolillo de plata.</p> <p>Técnicas: Bordado a mano.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Hilo de seda rojo (claveles), verde (hojas) y azul (capullos) sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	834
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	364
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta del clavel. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de novia o "colorao"
Dimensiones	76 cm de largo x 7 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S. XIX
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta del clavel bordada en tela de tapiz con hilos de seda; alternando claveles con hojas en distinta posición; y ribeteada por una puntilla estrecha de bolillo de plata. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada para la espada; sobre jubón en el traje de novia o sobre el pañuelo de oro con el traje "colorao".</p> <p>Materia: Tela de tapiz.</p> <p>Técnicas: Bordado a mano.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Rojo (claveles), verde (hojas) y azul (capullos) sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	838
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	362
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de las pájaras. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	3,5 varas y 6 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta de las pájaras de seda; bordadas de fábrica; con fondo rojo con el dibujo central de las pájaras en blanco (alternan sandijuelas y flores), ambas orillas verdes, entre dos líneas amarillas, cada una. Prenda femenina del traje de lagarterana para el moño, se coloca formando cuatro tiras; dos a cada lado.</p> <p>Materia: Seda.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Vegetales.</p> <p>Color: Verde, amarillo y blanco sobre fondo rojo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	836
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	363
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de tisú de la espalda. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de novia
Dimensiones	97 cm de largo x 6 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S. XIX
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta de tisú de tela brocada, formada por tres fragmentos empalmados, con fondo blanco, decorada con grandes hojas festonadas con hilos de oro, y dentro de ellas, bordado un pequeño ramo de seda granate, verde, azul y morado; y ribeteada con una puntilla de hilo dorado formando ondas. Prenda femenina del traje de lagarterana de novia; colocada en la espalda; sobre el jubón, en tercer lugar, formado una "U" invertida.</p> <p>Materia: Tela brocada y puntilla de oro.</p> <p>Técnicas: Bordado a mano.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Granate, verde, azul, morado y dorado sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	837
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	366
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de tisú plata. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de novia
Dimensiones	240 cm de largo x 5 cm de ancho
Conservación	Buena
Datación	S. XIX
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta de tisú de fondo verde asedado con terminación mecánica, decorada con parejas de hojas partidas con hilo de plata y adornada con lentejuelas azules y rojas y ribeteada con una puntilla de fleco dorada formando un arco. Prenda femenina del traje de lagarterana de novia; colocada en la espalda.</p> <p>Materia: Seda con hilos de plata.</p> <p>Técnicas: Bordado mecánico.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Dorado, rojo y azul sobre fondo verde.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	840
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	365
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta morada de los corazones. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de novia
Dimensiones	72 x 3 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XIX
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta de los corazones bordada en seda de fábrica; dividida en rectángulos, con "corazones", alternando los colores azul con ramo azul y morado con ramo negro; en su interior y rematada con una cenefa de "castañuelas" a ambos lados.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana sobre el jubón o en el traje de lagarterana de novia, ocupando el primer orden formando una "U" invertida sobre la espalda.</p> <p>Materia: Seda.</p> <p>Técnicas: Bordado a mano.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Hilo de seda morado, azul, negro y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	839
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	379
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta morada de los corazones. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de novia
Dimensiones	85 x 35 cm
Conservación	Buena
Datación	S. XX
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta de los corazones del "suyo" o de fábrica; dividida en rectángulos, alternando "corazones" blancos sobre fondo morado y capullos morados sobre fondo blanco. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como atadero del collar de corales, y se coloca en la espalda sobre el jubón, en el traje de lagarterana de novia formando una "U" invertida.</p> <p>Materia: Seda. Técnicas: Bordado. Motivos: Vegetales y florales. Color: Morado, azul, negro y dorado.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra a D. Luis Moreno
Fecha de ingreso	Enero 2004
Registro de entrada en propiedad	853
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	357
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de las "escaleras". Indumentaria femenina. Traje de lagarterana de novia
Dimensiones	2 varas
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Reproducción de la cinta de las "escaleras", dibujada en seda y forrada, con el dibujo bordado de una hoja nervada y flores en distintos tramos (por este motivo el nombre de escaleras) y rematada en los extremos, con un festón ondulado. Prenda femenina del traje de lagarterana de novia, utilizada como cinta "del culo".</p> <p>Materia: Seda.</p> <p>Técnicas: Dibujo y bordado a mano.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Hilo salmón.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	831
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	358
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta del "escarambujo". Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	5 varas
Conservación	Buena
Datación	2004 - 2005
Datos complementarios	<p>Descripción: Reproducción de la cinta del "escarambujo" dibujada sobre tela asedada amarilla; forrada con lienzo, con el dibujo bordado de una granada surcada a ambos lados por una hoja grande nervada y un cuerno de la abundancia y rematada arriba y abajo por unos pinos en azul.</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada en los guardapieses y como cinta "del culo" con el guardapiés azul.</p> <p>Materia: Seda y algodón.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Hilo de seda granate, verde y azul sobre fondo amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	832
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	381
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de los "Siete reales". Indumentaria femenina. Traje de lagarterana con guardapiés azul
Dimensiones	2 varas (1,67 cm)
Conservación	Buena
Datación	1989
Datos complementarios	<p>Descripción: Cinta confeccionada de fábrica con una sucesión de ramos en rojo, morado azul y verde, encuadrados en una cenefa central con un pie de capullos; a cada lado; separados por tramas de colores y rematada con una franja roja a cada lado. Prenda femenina del traje de lagarterana con guardapiés azul, desde la encía.</p> <p>Materia: Algodón y seda.</p> <p>Técnicas: Bordado</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Rojo, morado, azul, amarillo y verde sobre fondo blanco.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Compra
Fecha de ingreso	2004
Registro de entrada en propiedad	854
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	387A
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de la parra. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	164 x 7,3 cm
Conservación	Buena
Datación	2003 - 2004
Datos complementarios	<p>Descripción: Reproducción de la cinta conocida en Lagartera como la parra, decorada con hojas de parra alternas, en color rosa y blanco; y en esta un ramo floral. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como cintas "del culo".</p> <p>Materia: Algodón y seda.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos rosa, blanco, verde, rojo, azul y amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	859A
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	387B
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de la parra. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	164 x 7,3 cm
Conservación	Buena
Datación	2003 - 2004
Datos complementarios	<p>Descripción: Reproducción de la cinta conocida en Lagartera como la parra, decorada con hojas de parra alternas, en color rosa y blanco; y en esta un ramo floral. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como cintas "del culo".</p> <p>Materia: Algodón y seda.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos rosa, blanco, verde, rojo, azul y amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	859B
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	387C
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de la parra. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	164 x 7,3 cm (añadidos 40cm)
Conservación	Buena
Datación	2003 - 2004
Datos complementarios	<p>Descripción: Reproducción de la cinta conocida en Lagartera como la parra, decorada con hojas de parra alternas, en color rosa y blanco; y en esta un ramo floral. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como cintas "del culo".</p> <p>Materia: Algodón y seda.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos rosa, blanco, verde, rojo, azul y amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	859C
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	387D
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de la parra. Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	164 x 7,3 cm
Conservación	Buena
Datación	2003 - 2004
Datos complementarios	<p>Descripción: Reproducción de la cinta conocida en Lagartera como la parra, decorada con hojas de parra alternas, en color rosa y blanco; y en esta un ramo floral. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como cintas "del culo".</p> <p>Materia: Algodón y seda.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Vegetales y florales.</p> <p>Color: Predominan los tonos rosa, blanco, verde, rojo, azul y amarillo.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	Taller de Empleo "Las tres labranderas"
Fecha de ingreso	Diciembre 2005
Registro de entrada en propiedad	859D
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de la "tres pesetas". Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	168 x 8,5 cm
Conservación	Buena
Datación	?
Datos complementarios	<p>Descripción: Reproducción de la cinta conocida en Lagartera como de las "3 pesetas", decorada con motivos florales. Forrada por el reverso</p> <p>Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como cintas "del culo".</p> <p>Materia: Algodón y seda.</p> <p>Técnicas: Bordado de fábrica.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Rojo, morado, azul y verde sobre fondo azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	?
Fecha de ingreso	?
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de la "tres pesetas". Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	174 x 10 cm
Conservación	Buena
Datación	?
Datos complementarios	<p>Descripción: Reproducción de la cinta conocida en Lagartera como de las "3 pesetas", decorada con motivos florales. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como cintas "del culo".</p> <p>Materia: Algodón y seda.</p> <p>Técnicas: Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Rojo, morado, azul y verde sobre fondo azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	?
Fecha de ingreso	?
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes



Inventario general	?
Clasificación genérica	Indumentaria
Objeto	Cinta de la "tres pesetas". Indumentaria femenina. Traje de lagarterana
Dimensiones	172 x 10 cm
Conservación	Buena
Datación	?
Datos complementarios	<p>Descripción: Reproducción de la cinta conocida en Lagartera como de las "3 pesetas", decorada con motivos florales. Prenda femenina del traje de lagarterana, utilizada como cintas "del culo".</p> <p>Materia: Algodón y seda.</p> <p>Técnicas: Bordado.</p> <p>Motivos: Florales.</p> <p>Color: Rojo, morado, azul y verde sobre fondo azul.</p>
Procedencia	Lagartera
Adquirido/depositado por	?
Fecha de ingreso	?
Registro de entrada en propiedad	?
Exposición permanente	Estancia: Sala trajes

